

عداوت دارم من گویند کی لکی جری
 لور سرک یا پایی پدوئی جمنف به
 کله چه ایلایکده و نان گهرسان
 پداوت کته هندن ختم نشندی
 مگویند هی آه من فقیر جو
 از سودو آه بلی کو آزمائی
 بدسی مکر جمال هی ضرور خیر هی

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ه | ه | ه | ه | ه | ه | ه | ه | ه | ه |
| ۹ | ۹ | ۹ | ۹ | ۹ | ۹ | ۹ | ۹ | ۹ | ۹ |
| ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |

فلان بد فلان و البت فلان بد فلان
 کانی کد انرا فقر خیر بجه خاصه نیلی

صو بیاری دارم دوئی بیاری چه
 الف ل ا م ل ا م ه ا الله شافی الکا فی
 اب ت ش ط ک ف ک ل ه ی شفا واسطه
 ددر لای بعد عفا دم
 پداوت ادا پداوت رسول دایر اچار یاردا
 ایت قران مجید دی پدا پیران پیر
 دستار صیرا مکی الاین دابخش
 فقیردا
 محبت لای علمری دم ۲۱ د عفا

یا نریر یا حمید با ذوالعزیز الحمد ما
 لما یرید محبوب می سوگائی چه بوند
 محبت پیدای لکنیدی بیقرار

جہت کے واسطے سے مستخرج گول دائرہ

میں بنانے کے مطلوب ہو پڑا رہی ہو جہت

مقصد ہوگی اور بیچین جہت میں کار



۹۱ عدد تقسیم جہت دائرہ

دارو مللہ و طالب جہد ملائکہ

آمن مثلث قالی بطن پر کرنے

ماند مانی پر اسم علم یا لطیف و دود

لگو پورہ سفال آب نا رسیدہ پر نکلوا

باہ صیت دقت خوی ہو

| | | |
|---|-----|---|
| ۳ | خطا | ۱ |
| ۴ | ۵ | ۶ |
| ۲ | ۷ | ۸ |

۶ کمرہ کرنے

۲۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۳ | ۸ | ۱ |
| ۴ | ۵ | ۶ |
| ۲ | ۷ | ۹ |

قالی بطن جو نقش

زبان یا عدوت یا نصیحت بندی کہ لکھو پو پو تھو
مفید ہے کھو کہ وزن کے نیچے دفن کردی لو
ان آدمی کی زبان نہ پھو باد بگی

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع |
| ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع |
| ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع |
| ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع |
| ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع | ع |

دو پتروں کے نیچے دیادی لہ کا دشمن
کی زبان نہ پھو گی
کلی لڑائی فقیر حیدر محمد صاحب کی مائی
دشیدی گوہر والا

صفت ۱۱۱ اسم لڑ غنہ کی ملا اور
مطلوب کا عدد ملا دی ۱۲ عدد ملا اور
بائی یا پر تقسیم نقش کہ لا چار طرو
مورل لکھانے پہلے میرا بیل باد میتا رہا
ان کہ باد لڑا بیل باد اسرا بیل

نقش ۱۱۲ باہ صید دمن پو پو پو
دوٹ جو لڑ بازو پر مرقب ۲۰۲ عدد جا

کلی لڑائی فقیر حیدر محمد صاحب کی
دشیدی گوہر والا

صید لایه منطوقه که یکی صد باه و سارین
بهر چاشنی صید دهنه خری نیله و امک یی دهن

| صم | دل | د | ۱۳۹ |
|------|-----|-----|------|
| ۵۲۲۹ | ۱۳۹ | ۱۲۹ | ۶۵۶ |
| ۵۲۹ | ۲۶۹ | ۱۶۹ | ۱۱۹۰ |

مواهب فلانی بنیت فلان مواهب فلان و فلان

لایه لایه فکیر خیر محمد فایمینی
فی ششندی گو گو گو گو گو

عزیز من دین کا عدد ده کانا
یکشنبه ۳۸۸۳ دو شنبه ۳۸۴۰

سه شنبه ۳۸۴۰ چهارشنبه ۵۶۶
پنجشنبه ۳۸۴۰ جمعه ۱۸۱
شنبه ۳۸۴۰

پرو کا عدد دل لور مجور سلطان
۳۷۰ ۱۰۰ ۲۰۶ ۲۸

| | | | | |
|------|-------|-------|------|-----|
| اسرا | ستاره | میزان | عقرب | قوس |
| ۶۵ | ۱۴۰ | ۱۰۸ | ۱۴۷ | ۱۶۶ |
| دل | جدي | موت | | |
| ۴۰ | ۱۰ | ۳۱۴ | | |

مجموعه واکه‌های بیابانی و کوهستانی

| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱ | ۷ | ۱ | ۶ |
| ۲ | ۸ | ۷ | ۷ |
| ۳ | ۹ | ۸ | ۸ |
| ۴ | ۱۰ | ۹ | ۹ |
| ۵ | ۱۱ | ۱۰ | ۱۰ |
| ۶ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۱ |
| ۷ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۲ |
| ۸ | ۱۴ | ۱۳ | ۱۳ |
| ۹ | ۱۵ | ۱۴ | ۱۴ |
| ۱۰ | ۱۶ | ۱۵ | ۱۵ |
| ۱۱ | ۱۷ | ۱۶ | ۱۶ |
| ۱۲ | ۱۸ | ۱۷ | ۱۷ |
| ۱۳ | ۱۹ | ۱۸ | ۱۸ |
| ۱۴ | ۲۰ | ۱۹ | ۱۹ |
| ۱۵ | ۲۱ | ۲۰ | ۲۰ |
| ۱۶ | ۲۲ | ۲۱ | ۲۱ |
| ۱۷ | ۲۳ | ۲۲ | ۲۲ |
| ۱۸ | ۲۴ | ۲۳ | ۲۳ |
| ۱۹ | ۲۵ | ۲۴ | ۲۴ |
| ۲۰ | ۲۶ | ۲۵ | ۲۵ |
| ۲۱ | ۲۷ | ۲۶ | ۲۶ |
| ۲۲ | ۲۸ | ۲۷ | ۲۷ |
| ۲۳ | ۲۹ | ۲۸ | ۲۸ |
| ۲۴ | ۳۰ | ۲۹ | ۲۹ |
| ۲۵ | ۳۱ | ۳۰ | ۳۰ |
| ۲۶ | ۳۲ | ۳۱ | ۳۱ |
| ۲۷ | ۳۳ | ۳۲ | ۳۲ |
| ۲۸ | ۳۴ | ۳۳ | ۳۳ |
| ۲۹ | ۳۵ | ۳۴ | ۳۴ |
| ۳۰ | ۳۶ | ۳۵ | ۳۵ |
| ۳۱ | ۳۷ | ۳۶ | ۳۶ |
| ۳۲ | ۳۸ | ۳۷ | ۳۷ |
| ۳۳ | ۳۹ | ۳۸ | ۳۸ |
| ۳۴ | ۴۰ | ۳۹ | ۳۹ |
| ۳۵ | ۴۱ | ۴۰ | ۴۰ |
| ۳۶ | ۴۲ | ۴۱ | ۴۱ |
| ۳۷ | ۴۳ | ۴۲ | ۴۲ |
| ۳۸ | ۴۴ | ۴۳ | ۴۳ |
| ۳۹ | ۴۵ | ۴۴ | ۴۴ |
| ۴۰ | ۴۶ | ۴۵ | ۴۵ |
| ۴۱ | ۴۷ | ۴۶ | ۴۶ |
| ۴۲ | ۴۸ | ۴۷ | ۴۷ |
| ۴۳ | ۴۹ | ۴۸ | ۴۸ |
| ۴۴ | ۵۰ | ۴۹ | ۴۹ |
| ۴۵ | ۵۱ | ۵۰ | ۵۰ |
| ۴۶ | ۵۲ | ۵۱ | ۵۱ |
| ۴۷ | ۵۳ | ۵۲ | ۵۲ |
| ۴۸ | ۵۴ | ۵۳ | ۵۳ |
| ۴۹ | ۵۵ | ۵۴ | ۵۴ |
| ۵۰ | ۵۶ | ۵۵ | ۵۵ |
| ۵۱ | ۵۷ | ۵۶ | ۵۶ |
| ۵۲ | ۵۸ | ۵۷ | ۵۷ |
| ۵۳ | ۵۹ | ۵۸ | ۵۸ |
| ۵۴ | ۶۰ | ۵۹ | ۵۹ |
| ۵۵ | ۶۱ | ۶۰ | ۶۰ |
| ۵۶ | ۶۲ | ۶۱ | ۶۱ |
| ۵۷ | ۶۳ | ۶۲ | ۶۲ |
| ۵۸ | ۶۴ | ۶۳ | ۶۳ |
| ۵۹ | ۶۵ | ۶۴ | ۶۴ |
| ۶۰ | ۶۶ | ۶۵ | ۶۵ |
| ۶۱ | ۶۷ | ۶۶ | ۶۶ |
| ۶۲ | ۶۸ | ۶۷ | ۶۷ |
| ۶۳ | ۶۹ | ۶۸ | ۶۸ |
| ۶۴ | ۷۰ | ۶۹ | ۶۹ |
| ۶۵ | ۷۱ | ۷۰ | ۷۰ |
| ۶۶ | ۷۲ | ۷۱ | ۷۱ |
| ۶۷ | ۷۳ | ۷۲ | ۷۲ |
| ۶۸ | ۷۴ | ۷۳ | ۷۳ |
| ۶۹ | ۷۵ | ۷۴ | ۷۴ |
| ۷۰ | ۷۶ | ۷۵ | ۷۵ |
| ۷۱ | ۷۷ | ۷۶ | ۷۶ |
| ۷۲ | ۷۸ | ۷۷ | ۷۷ |
| ۷۳ | ۷۹ | ۷۸ | ۷۸ |
| ۷۴ | ۸۰ | ۷۹ | ۷۹ |
| ۷۵ | ۸۱ | ۸۰ | ۸۰ |
| ۷۶ | ۸۲ | ۸۱ | ۸۱ |
| ۷۷ | ۸۳ | ۸۲ | ۸۲ |
| ۷۸ | ۸۴ | ۸۳ | ۸۳ |
| ۷۹ | ۸۵ | ۸۴ | ۸۴ |
| ۸۰ | ۸۶ | ۸۵ | ۸۵ |
| ۸۱ | ۸۷ | ۸۶ | ۸۶ |
| ۸۲ | ۸۸ | ۸۷ | ۸۷ |
| ۸۳ | ۸۹ | ۸۸ | ۸۸ |
| ۸۴ | ۹۰ | ۸۹ | ۸۹ |
| ۸۵ | ۹۱ | ۹۰ | ۹۰ |
| ۸۶ | ۹۲ | ۹۱ | ۹۱ |
| ۸۷ | ۹۳ | ۹۲ | ۹۲ |
| ۸۸ | ۹۴ | ۹۳ | ۹۳ |
| ۸۹ | ۹۵ | ۹۴ | ۹۴ |
| ۹۰ | ۹۶ | ۹۵ | ۹۵ |
| ۹۱ | ۹۷ | ۹۶ | ۹۶ |
| ۹۲ | ۹۸ | ۹۷ | ۹۷ |
| ۹۳ | ۹۹ | ۹۸ | ۹۸ |
| ۹۴ | ۱۰۰ | ۹۹ | ۹۹ |
| ۹۵ | ۱۰۱ | ۱۰۰ | ۱۰۰ |
| ۹۶ | ۱۰۲ | ۱۰۱ | ۱۰۱ |
| ۹۷ | ۱۰۳ | ۱۰۲ | ۱۰۲ |
| ۹۸ | ۱۰۴ | ۱۰۳ | ۱۰۳ |
| ۹۹ | ۱۰۵ | ۱۰۴ | ۱۰۴ |
| ۱۰۰ | ۱۰۶ | ۱۰۵ | ۱۰۵ |
| ۱۰۱ | ۱۰۷ | ۱۰۶ | ۱۰۶ |
| ۱۰۲ | ۱۰۸ | ۱۰۷ | ۱۰۷ |
| ۱۰۳ | ۱۰۹ | ۱۰۸ | ۱۰۸ |
| ۱۰۴ | ۱۱۰ | ۱۰۹ | ۱۰۹ |
| ۱۰۵ | ۱۱۱ | ۱۱۰ | ۱۱۰ |
| ۱۰۶ | ۱۱۲ | ۱۱۱ | ۱۱۱ |
| ۱۰۷ | ۱۱۳ | ۱۱۲ | ۱۱۲ |
| ۱۰۸ | ۱۱۴ | ۱۱۳ | ۱۱۳ |
| ۱۰۹ | ۱۱۵ | ۱۱۴ | ۱۱۴ |
| ۱۱۰ | ۱۱۶ | ۱۱۵ | ۱۱۵ |
| ۱۱۱ | ۱۱۷ | ۱۱۶ | ۱۱۶ |
| ۱۱۲ | ۱۱۸ | ۱۱۷ | ۱۱۷ |
| ۱۱۳ | ۱۱۹ | ۱۱۸ | ۱۱۸ |
| ۱۱۴ | ۱۲۰ | ۱۱۹ | ۱۱۹ |
| ۱۱۵ | ۱۲۱ | ۱۲۰ | ۱۲۰ |
| ۱۱۶ | ۱۲۲ | ۱۲۱ | ۱۲۱ |
| ۱۱۷ | ۱۲۳ | ۱۲۲ | ۱۲۲ |
| ۱۱۸ | ۱۲۴ | ۱۲۳ | ۱۲۳ |
| ۱۱۹ | ۱۲۵ | ۱۲۴ | ۱۲۴ |
| ۱۲۰ | ۱۲۶ | ۱۲۵ | ۱۲۵ |
| ۱۲۱ | ۱۲۷ | ۱۲۶ | ۱۲۶ |
| ۱۲۲ | ۱۲۸ | ۱۲۷ | ۱۲۷ |
| ۱۲۳ | ۱۲۹ | ۱۲۸ | ۱۲۸ |
| ۱۲۴ | ۱۳۰ | ۱۲۹ | ۱۲۹ |
| ۱۲۵ | ۱۳۱ | ۱۳۰ | ۱۳۰ |
| ۱۲۶ | ۱۳۲ | ۱۳۱ | ۱۳۱ |
| ۱۲۷ | ۱۳۳ | ۱۳۲ | ۱۳۲ |
| ۱۲۸ | ۱۳۴ | ۱۳۳ | ۱۳۳ |
| ۱۲۹ | ۱۳۵ | ۱۳۴ | ۱۳۴ |
| ۱۳۰ | ۱۳۶ | ۱۳۵ | ۱۳۵ |
| ۱۳۱ | ۱۳۷ | ۱۳۶ | ۱۳۶ |
| ۱۳۲ | ۱۳۸ | ۱۳۷ | ۱۳۷ |
| ۱۳۳ | ۱۳۹ | ۱۳۸ | ۱۳۸ |
| ۱۳۴ | ۱۴۰ | ۱۳۹ | ۱۳۹ |
| ۱۳۵ | ۱۴۱ | ۱۴۰ | ۱۴۰ |
| ۱۳۶ | ۱۴۲ | ۱۴۱ | ۱۴۱ |
| ۱۳۷ | ۱۴۳ | ۱۴۲ | ۱۴۲ |
| ۱۳۸ | ۱۴۴ | ۱۴۳ | ۱۴۳ |
| ۱۳۹ | ۱۴۵ | ۱۴۴ | ۱۴۴ |
| ۱۴۰ | ۱۴۶ | ۱۴۵ | ۱۴۵ |
| ۱۴۱ | ۱۴۷ | ۱۴۶ | ۱۴۶ |
| ۱۴۲ | ۱۴۸ | ۱۴۷ | ۱۴۷ |
| ۱۴۳ | ۱۴۹ | ۱۴۸ | ۱۴۸ |
| ۱۴۴ | ۱۵۰ | ۱۴۹ | ۱۴۹ |
| ۱۴۵ | ۱۵۱ | ۱۵۰ | ۱۵۰ |
| ۱۴۶ | ۱۵۲ | ۱۵۱ | ۱۵۱ |
| ۱۴۷ | ۱۵۳ | ۱۵۲ | ۱۵۲ |
| ۱۴۸ | ۱۵۴ | ۱۵۳ | ۱۵۳ |
| ۱۴۹ | ۱۵۵ | ۱۵۴ | ۱۵۴ |
| ۱۵۰ | ۱۵۶ | ۱۵۵ | ۱۵۵ |
| ۱۵۱ | ۱۵۷ | ۱۵۶ | ۱۵۶ |
| ۱۵۲ | ۱۵۸ | ۱۵۷ | ۱۵۷ |
| ۱۵۳ | ۱۵۹ | ۱۵۸ | ۱۵۸ |
| ۱۵۴ | ۱۶۰ | ۱۵۹ | ۱۵۹ |
| ۱۵۵ | ۱۶۱ | ۱۶۰ | ۱۶۰ |
| ۱۵۶ | ۱۶۲ | ۱۶۱ | ۱۶۱ |
| ۱۵۷ | ۱۶۳ | ۱۶۲ | ۱۶۲ |
| ۱۵۸ | ۱۶۴ | ۱۶۳ | ۱۶۳ |
| ۱۵۹ | ۱۶۵ | ۱۶۴ | ۱۶۴ |
| ۱۶۰ | ۱۶۶ | ۱۶۵ | ۱۶۵ |
| ۱۶۱ | ۱۶۷ | ۱۶۶ | ۱۶۶ |
| ۱۶۲ | ۱۶۸ | ۱۶۷ | ۱۶۷ |
| ۱۶۳ | ۱۶۹ | ۱۶۸ | ۱۶۸ |
| ۱۶۴ | ۱۷۰ | ۱۶۹ | ۱۶۹ |
| ۱۶۵ | ۱۷۱ | ۱۷۰ | ۱۷۰ |
| ۱۶۶ | ۱۷۲ | ۱۷۱ | ۱۷۱ |
| ۱۶۷ | ۱۷۳ | ۱۷۲ | ۱۷۲ |
| ۱۶۸ | ۱۷۴ | ۱۷۳ | ۱۷۳ |
| ۱۶۹ | ۱۷۵ | ۱۷۴ | ۱۷۴ |
| ۱۷۰ | ۱۷۶ | ۱۷۵ | ۱۷۵ |
| ۱۷۱ | ۱۷۷ | ۱۷۶ | ۱۷۶ |
| ۱۷۲ | ۱۷۸ | ۱۷۷ | ۱۷۷ |
| ۱۷۳ | ۱۷۹ | ۱۷۸ | ۱۷۸ |
| ۱۷۴ | ۱۸۰ | ۱۷۹ | ۱۷۹ |
| ۱۷۵ | ۱۸۱ | ۱۸۰ | ۱۸۰ |
| ۱۷۶ | ۱۸۲ | ۱۸۱ | ۱۸۱ |
| ۱۷۷ | ۱۸۳ | ۱۸۲ | ۱۸۲ |
| ۱۷۸ | ۱۸۴ | ۱۸۳ | ۱۸۳ |
| ۱۷۹ | ۱۸۵ | ۱۸۴ | ۱۸۴ |
| ۱۸۰ | ۱۸۶ | ۱۸۵ | ۱۸۵ |
| ۱۸۱ | ۱۸۷ | ۱۸۶ | ۱۸۶ |
| ۱۸۲ | ۱۸۸ | ۱۸۷ | ۱۸۷ |
| ۱۸۳ | ۱۸۹ | ۱۸۸ | ۱۸۸ |
| ۱۸۴ | ۱۹۰ | ۱۸۹ | ۱۸۹ |
| ۱۸۵ | ۱۹۱ | ۱۹۰ | ۱۹۰ |
| ۱۸۶ | ۱۹۲ | ۱۹۱ | ۱۹۱ |
| ۱۸۷ | ۱۹۳ | ۱۹۲ | ۱۹۲ |
| ۱۸۸ | ۱۹۴ | ۱۹۳ | ۱۹۳ |
| ۱۸۹ | ۱۹۵ | ۱۹۴ | ۱۹۴ |
| ۱۹۰ | ۱۹۶ | ۱۹۵ | ۱۹۵ |
| ۱۹۱ | ۱۹۷ | ۱۹۶ | ۱۹۶ |
| ۱۹۲ | ۱۹۸ | ۱۹۷ | ۱۹۷ |
| ۱۹۳ | ۱۹۹ | ۱۹۸ | ۱۹۸ |
| ۱۹۴ | ۲۰۰ | ۱۹۹ | ۱۹۹ |
| ۱۹۵ | ۲۰۱ | ۲۰۰ | ۲۰۰ |
| ۱۹۶ | ۲۰۲ | ۲۰۱ | ۲۰۱ |
| ۱۹۷ | ۲۰۳ | ۲۰۲ | ۲۰۲ |
| ۱۹۸ | ۲۰۴ | ۲۰۳ | ۲۰۳ |
| ۱۹۹ | ۲۰۵ | ۲۰۴ | ۲۰۴ |
| ۲۰۰ | ۲۰۶ | ۲۰۵ | ۲۰۵ |
| ۲۰۱ | ۲۰۷ | ۲۰۶ | ۲۰۶ |
| ۲۰۲ | ۲۰۸ | ۲۰۷ | ۲۰۷ |
| ۲۰۳ | ۲۰۹ | ۲۰۸ | ۲۰۸ |
| ۲۰۴ | ۲۱۰ | ۲۰۹ | ۲۰۹ |
| ۲۰۵ | ۲۱۱ | ۲۱۰ | ۲۱۰ |
| ۲۰۶ | ۲۱۲ | ۲۱۱ | ۲۱۱ |
| ۲۰۷ | ۲۱۳ | ۲۱۲ | ۲۱۲ |
| ۲۰۸ | ۲۱۴ | ۲۱۳ | ۲۱۳ |
| ۲۰۹ | ۲۱۵ | ۲۱۴ | ۲۱۴ |
| ۲۱۰ | ۲۱۶ | ۲۱۵ | ۲۱۵ |
| ۲۱۱ | ۲۱۷ | ۲۱۶ | ۲۱۶ |
| ۲۱۲ | ۲۱۸ | ۲۱۷ | ۲۱۷ |
| ۲۱۳ | ۲۱۹ | ۲۱۸ | ۲۱۸ |
| ۲۱۴ | ۲۲۰ | ۲۱۹ | ۲۱۹ |
| ۲۱۵ | ۲۲۱ | ۲۲۰ | ۲۲۰ |
| ۲۱۶ | ۲۲۲ | ۲۲۱ | ۲۲۱ |
| ۲۱۷ | ۲۲۳ | ۲۲۲ | ۲۲۲ |
| ۲۱۸ | ۲۲۴ | ۲۲۳ | ۲۲۳ |
| ۲۱۹ | ۲۲۵ | ۲۲۴ | ۲۲۴ |
| ۲۲۰ | ۲۲۶ | ۲۲۵ | ۲۲۵ |
| ۲۲۱ | ۲۲۷ | ۲۲۶ | ۲۲۶ |
| ۲۲۲ | ۲۲۸ | ۲۲۷ | ۲۲۷ |
| ۲۲۳ | ۲۲۹ | ۲۲۸ | ۲۲۸ |
| ۲۲۴ | ۲۳۰ | ۲۲۹ | ۲۲۹ |
| ۲۲۵ | ۲۳۱ | ۲۳۰ | ۲۳۰ |
| ۲۲۶ | ۲۳۲ | ۲۳۱ | ۲۳۱ |
| ۲۲۷ | ۲۳۳ | ۲۳۲ | ۲۳۲ |
| ۲۲۸ | ۲۳۴ | ۲۳۳ | ۲۳۳ |
| ۲۲۹ | ۲۳۵ | ۲۳۴ | ۲۳۴ |
| ۲۳۰ | ۲۳۶ | ۲۳۵ | ۲۳۵ |
| ۲۳۱ | ۲۳۷ | ۲۳۶ | ۲۳۶ |
| ۲۳۲ | ۲۳۸ | ۲۳۷ | ۲۳۷ |
| ۲۳۳ | ۲۳۹ | ۲۳۸ | ۲۳۸ |
| ۲۳۴ | ۲۴۰ | ۲۳۹ | ۲۳۹ |
| ۲۳۵ | ۲۴۱ | ۲۴۰ | ۲۴۰ |
| ۲۳۶ | ۲۴۲ | ۲۴۱ | ۲۴۱ |
| ۲۳۷ | ۲۴۳ | ۲۴۲ | ۲۴۲ |
| ۲۳۸ | ۲۴۴ | ۲۴۳ | ۲۴۳ |
| ۲۳۹ | ۲۴۵ | ۲۴۴ | ۲۴۴ |
| ۲۴۰ | ۲۴۶ | ۲۴۵ | ۲۴۵ |
| ۲۴۱ | ۲۴۷ | ۲۴۶ | ۲۴۶ |
| ۲۴۲ | ۲۴۸ | ۲۴۷ | ۲۴۷ |
| ۲۴۳ | ۲۴۹ | ۲۴۸ | ۲۴۸ |
| ۲۴۴ | ۲۵۰ | ۲۴۹ | ۲۴۹ |
| ۲۴۵ | ۲۵۱ | ۲۵۰ | ۲۵۰ |
| ۲۴۶ | ۲۵۲ | ۲۵۱ | ۲۵۱ |
| ۲۴۷ | ۲۵۳ | ۲۵۲ | ۲۵۲ |
| ۲۴۸ | ۲۵۴ | ۲۵۳ | ۲۵۳ |
| ۲۴۹ | ۲۵۵ | ۲۵۴ | ۲۵۴ |
| ۲۵۰ | ۲۵۶ | ۲۵۵ | ۲۵۵ |
| ۲۵۱ | ۲۵۷ | ۲۵۶ | ۲۵۶ |
| ۲۵۲ | ۲۵۸ | ۲۵۷ | ۲۵۷ |
| ۲۵۳ | ۲۵۹ | ۲۵۸ | ۲۵۸ |
| ۲۵۴ | ۲۶۰ | ۲۵۹ | ۲۵۹ |
| ۲۵۵ | ۲۶۱ | ۲۶۰ | ۲۶۰ |
| ۲۵۶ | ۲۶۲ | ۲۶۱ | ۲۶۱ |
| ۲۵۷ | ۲۶۳ | ۲۶۲ | ۲۶۲ |
| ۲۵۸ | ۲۶۴ | ۲۶۳ | ۲۶۳ |
| ۲۵۹ | ۲۶۵ | ۲۶۴ | ۲۶۴ |
| ۲۶۰ | ۲۶۶ | ۲۶۵ | ۲۶۵ |
| ۲۶۱ | ۲۶۷ | | |

مقدمه
موضوع
۱۸۴۱ - ۱۸۴۶ - ۵۰۱

مهمیت لایحه پیشنهادی چواریس در یک پرونده ۲۰۰۰ و ۲۰۰۱
در یکی از مملوکات کی پیاری چواریس در یکی از مملوکات

مهمیت لایحه کی پانچن در یکی از مملوکات

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۴۶ | ۴۲ | ۵۲ | ۵۵ |
| ۴۶ | ۴۲ | ۵۲ | ۵۵ |
| ۴۶ | ۴۲ | ۵۲ | ۵۵ |
| ۴۶ | ۴۲ | ۵۲ | ۵۵ |

مملوکات کی پانچن در یکی از مملوکات

تاک سی خون آجانه لایحه کی پانچن
تاک سی خون آجانه لایحه کی پانچن
تاک سی خون آجانه لایحه کی پانچن
تاک سی خون آجانه لایحه کی پانچن

مهمیت لایحه کی پانچن در یکی از مملوکات
تاک سی خون آجانه لایحه کی پانچن
تاک سی خون آجانه لایحه کی پانچن
تاک سی خون آجانه لایحه کی پانچن

| | | | |
|-----|----|----|----|
| ۱۲۵ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |
| ۱۲۵ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |
| ۱۲۵ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |
| ۱۲۵ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |

مملوکات کی پانچن در یکی از مملوکات

واسلي مبيت لاء قهرخي في رت سانكي
پنجبي بازو پر پڑی ہو ہوا لڑی لکھو واک کی
دخت ہو لڑ باہ صیت دھن

| | | | |
|--------|----|----|-------------|
| کلوبنا | ١٨ | ١١ | الرحمن |
| الرسم | ١٥ | ١٤ | وهو الذين |
| اشترى | ١٩ | ١٨ | سليمان فيما |

فلان بنه فلان بنه فلان بنه فلان بنه فلان بنه
فلان بنه فلان بنه فلان بنه فلان بنه فلان بنه

التي حرف ا ه ط م ف ن ذ

مطلوب في حرف سان استرا م كوي
مشتبو لوي باه م سائري م يرهيون
ناص سائري استرا م صيت صي آيت
كبي ايم باضام الحروف النارية سحر
نام مطلوب والبر والقار صديق في
الكل قلبه نام طالبه ماء نجف ميم الله
الرحمن الرحيم ملحد للذرب العالمين
فلان بنه فلان بنه فلان بنه

| | | | |
|----|----|----|----|
| ال | ال | ال | ال |
| ال | ال | ال | ال |
| ال | ال | ال | ال |
| ال | ال | ال | ال |

کسیت داد کی بیاری
صیت داد کی کیر با صفت شای چه بیاری

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۳ | ۳ | ۳ | ۳ |
| ۴ | ۴ | ۴ | ۴ |
| ۵ | ۵ | ۵ | ۵ |
| ۶ | ۶ | ۶ | ۶ |

فلان فلان علاسه فلان به فلان

جرات بختن بیاد تباہ صلاک طلا فاعله
چند واز مکر کیسا ہیں نام ان اسم سی کیا جانا
یہ طریقہ معلوم کیا نام ۱۵۱ ان کے ما کا نام کسی ہیں
سر ادی شکستہ ۱۵۱ اپنے مطلب کا حذف مطلوب
ما نام کا عدد مللجندہ حرف کا عدد جملہ کر کے
اول نقد لا کر ۵ پر تقسیم کریں جو حاصل ہو
خانہ اول میں لکھیں اور جو خانہ میں چال کا
جو عدد ہے خانہ اول کے عدد سے ضرب دے کر وہاں
دکھتے جائیں مثلث پر پھر جائے گی اگر کرنی
عدد ایسا ہو ۱۵۱ پر تقسیم نہ ہو تو اس
میں اسمائے اعلیٰ ملائی میں سے ایک یاد و یا شین
اسم لے کر شامل اور ایسی نقد آقا کر لیں
جو پندرہ پر تقسیم ہو باقی بقسٹ کے اوپر

۸۶ نہ لکھیں بلکہ ۱۶ اسماء الحسنیٰ لکھیں
جو صفت کی تعداد کے لیے مشاغل کے گنت ہیں
چاروں کونوں پر ہر اسم الہی لکھیں عالی
نامہ میں نام دشمن کا لکھیں متابی نقش
یہ ہے اور چال بہن یہ ہے

| | | |
|---|---|---|
| ۱ | ۸ | ۳ |
| ۶ | ۴ | ۷ |
| ۵ | | ۲ |

یہ دو نقش
لکھنے کے
ایک دشمن کے
نذر کا ہے

دوسرا دشمن کی گھر میں دفن کر دیں

اسم یا مذمل یا قمار یا قار یا قاص
یا صا یا صا یا صا یا صا یا صا

جس شخص کو خوف یا ترس کا خوف ہو یا کسی
دشمن کی ضرورت ہو تو اس آیت میں حد دل
ختم اللہ الی عشاقہ کو حد دل میں کا دیر ہے وہ
دن دشمن کے نام کی حد ملا کر اسے وقت میں
مور یا نقش لکھیں جبہ مشکل یا زحل کا دن چون
اس دن لکھنا ہے جبہ نقش لکھ چکی ہوں تو
مشکل ٹران کی بیج لکھیں اور روزانہ موافق
ساعت میں سات مولیٰ اس آیت کو پڑھ کر
افشا اللہ دشمن اور بد گوئی سے بد ہو جائیگی
زبان بند یا کوئی نہیں طلب کی واسطی
ان آیت میں سی کوئی نہیں آیت کے بعد دلے کر
دشمن کی نام اس میں مشاغل لکھ کر کل عدد
کا موبہم پر کوئی کو خوری اثر قاعہ پڑھا کر

اینه بد و جملنا من بین الیوم
 سدا و من ملقم سدا ما غشیام
 محو و بد و در هم یکم کو هم
 یقول و اخشا و غشیام
 یکم و در هم الوجود الی
 القیوم ان ایش کا عدد
 ضرر ایش نفس که
 نگردی کل عدد
 ۶۱۶۸

حریف کی طرف سے کیا گیا تھا
 کہ آگ میں جلادی اور خود کو
 دیا اور جلادی حریف کی طرف سے
 ۱۵۶۴ء میں
 آئینہ میں امتزاج کی یاد میں کیا گیا
 ایسا یا تمام الرق الساریہ سے حریف کی طرف سے
 والقاء سے حریف کی طرف سے
 نہ کہ ہم اللہ الرحمن الرحیم سے حریف کی طرف سے
 مملوک کی طرف سے

صفتی کی بارش کی و منہ میں نہ افسوس نہ
 کچھ طرہ سے اس بارش کی بلکہ حال ہی میں
 کا ماہ اس صفت کی بارش کی بارش کی بارش
 سدھ کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 او کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 صفت کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 دو بارش کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 تکرار کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 یہ طرہ سے کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 طالب ماہ کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 نفقہ لکھنا ہے ایک والی کی بارش کی بارش
 و زین کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش

مکتوب کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 لکھنا ہے ایک والی کی بارش کی بارش کی بارش

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

آپ کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 اسم کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 اسم کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 طالب ماہ کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش
 نفقہ لکھنا ہے ایک والی کی بارش کی بارش
 و زین کی بارش کی بارش کی بارش کی بارش

۶۳۳ و استی، معبره از آن یکی باره به از این

| | | | |
|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | 32 |
| 33 | 34 | 35 | 36 |
| 37 | 38 | 39 | 40 |
| 41 | 42 | 43 | 44 |
| 45 | 46 | 47 | 48 |
| 49 | 50 | 51 | 52 |
| 53 | 54 | 55 | 56 |
| 57 | 58 | 59 | 60 |
| 61 | 62 | 63 | 64 |
| 65 | 66 | 67 | 68 |
| 69 | 70 | 71 | 72 |
| 73 | 74 | 75 | 76 |
| 77 | 78 | 79 | 80 |
| 81 | 82 | 83 | 84 |
| 85 | 86 | 87 | 88 |
| 89 | 90 | 91 | 92 |
| 93 | 94 | 95 | 96 |
| 97 | 98 | 99 | 100 |

محبت را در کتب آئین و عبادت که از عهد جمعی برده ام
طالع بدیغ غم ده ساله خان سال سال و یک صومعه
ملاست علان بیضا حاکمان کوکازکو

[illegible]

کلمہ ادا کرنے فقیر حیدر علی صاحب

The image shows a document page with a grid structure, likely a ledger or table. The grid consists of several columns and rows, with diagonal lines running across the cells. The text at the top is illegible due to the low contrast and blurriness. The overall appearance is that of a scanned document with poor quality.

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

جادو کیا ہوا کسی آدمی کو کسی نے
جادو کیا ہے یا مردی بنو یا جسم پر کوئی
جادو ہے ان کو پائین کے اس کو بڑ کو لگو
کر میلادی دوسرا اپنے بدن پر سالین کر دیں
لو جادو کا اثر صدمہ ہو جائیگا

| | | | |
|---|------|----|----|
| ۱ | ۲۱۷۵ | ۱۱ | ۸ |
| ۲ | ۲۱۷۶ | ۱۲ | ۹ |
| ۳ | ۲۱۷۷ | ۱۳ | ۱۰ |
| ۴ | ۲۱۷۸ | ۱۴ | ۱۱ |

مطلوبہ نام کے عدد میلادی
۲۱ میں ۲۱ کا کسر کر باقی نقش
نزدی

۱۔ حروف ظہیری یہ ہے ب ج و ذ ف تن ز ح ح
ظ ط د ش ی م و ف و السیلة تقرقة اور طراک
اور دشمنی عداوت لہم دشمن کو بر لیتاں کر کے کہ لے
کام لے ہے

یہ حروف ہیں ۱۱ حروف موائیہ ۱۱ در اس میں ط غ ل ل
م و و و و اس میں زبان سے صواب بیری اور لسنہ کر کے کارو
بارے ان حروف سے کام لیا جاتا ہے

یہ حروف لہجہ ہیں ۱۱ حروف مہجہ کی ہیں جو یہ ہیں
۲۲ در (ز میں) دنی میں ض ط ظ ع ح ہیں اگر
کسی شخص سے محبت و الفت پیدا کرنا چاہو تو
چاہئے کہ اس شخص کا نام لکھ کر ان حروف کو اقرار
دیکر نام کے عدد نکالے اور اس میں اپنے نام کے عدد
شامل کر کے ظاہر معلوم ہو گا کہ حروف ہذا اگر حروف

آہستی کر باد اور آگ کو حاکی سے اختیار ہے۔
ماہم مرانب کو کے دودو حوی کو مزا کر کلہ
طلسہ کا بیان اور حور عودہ پر حور طاسا کے
درجہ یا نسبت کے ۹ درجہ ماسو ۹ حوران کے سو درجہ
انفوت کے ۱۰ درجہ مافو شفایہ ماسو درجہ
کے ۱۱ درجہ باصوت کے ۱۲ درجہ پروافقہ ہے
اور حور نامشکو کر رہو ۲۲ درجہ
لیکن سہولت اس وقت ایک حور کے تصور پر
سنگ مستحب پرینا کر ماسو کے گرد یہ طاسما
حرف گندہ کر دے اور اس انگینہ کو اپنے پاس
وہ حور مستحب میں بیقرار ہو کر یہ عمل
عجائبات یہ حالی نہیں ہو گا

نچور مہر کا روشن کر کے پس کفر چھوٹنے
 کسی علت میں بتلا سہ لڑا اس کو خدا قتل
 میں ڈال کر دھوکہ دے کر جو جہ صریحہ سینہ سے
 نکلی آ رہا ہے بانی کا اور طلسم ہے جس سے ہر شیئہ
 کی قوت آتی ہے وہ علم ہے کہ لوح خمیہ پر
 اتر طلسم بیا کر کیا ہے

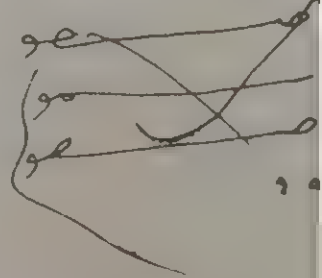
کہا کہ ادا الہی و مقبرہ باری
 حاسد کی گھٹا جانے لگا دی جان
 جو کہ رو کر ادا الہی ہو
 نام مایہ کر ادا الہی ہو

ہو بیمار دل جو صبح سہرا تیرے کار و
 یاقین میں دل بیمار دہرے گہرے
 سبح اللہ الرحمن الرحیم اللہ یا رحمن یا رحیم
 دل مارا کہ مسسعم دل را کہ سننہ
 کو رزق دے دے نہ نہ سننہ و حق
 اے کر اللہ صراطی العلوی و حق
 و بحق یا بروہ لیسن دجف لا الہ الا اللہ یا
 محمد رسول اللہ لیسن صلی اللہ علیہ
 وسلم یا یسین صفا ما ہو اللہ العلی
 لعظیم کافی یا یسین آمین آمین آمین یا الرشانی

| | | | | |
|------|---|---|---|---|
| لیسن | ی | ی | ی | ی |
| لیسن | ی | ی | ی | ی |
| لیسن | ی | ی | ی | ی |
| لیسن | ی | ی | ی | ی |

القرآن
 الیمیم
 سن لیسن لیسن لیسن

ایں طالعہات کو لکھ کر انہی بازاروں
پر باندھ گا پر ملائے سے مصغرتار
جائزہ کا نقش الکی صفحہ پر ہے



کلمہ ڈاٹری فقیر حیدر محمد
فائز علی

| | | | |
|----------|--------|--------|--------|
| ۳۱۱۹۱۶۶۱ | ۱۱۹۶۶۱ | ۱۹۱۶۶۱ | ۱۹۱۶۶۱ |
| ۱۹۱۶۶۱ | ۱۹۱۶۶۱ | ۱۹۱۶۶۱ | ۱۹۱۶۶۱ |
| ۱۹۱۶۶۱ | ۱۹۱۶۶۱ | ۱۹۱۶۶۱ | ۱۹۱۶۶۱ |
| ۱۹۱۶۶۱ | ۱۹۱۶۶۱ | ۱۹۱۶۶۱ | ۱۹۱۶۶۱ |

غائب ی گواہین داد منن نالان کی وہم
کاغذی وزنی پندرھیت جہ من غائب
والہن آہی پندرھیت کیدی شربین تکیم
ہری چہم نالان ہی بمقا شیعہ فرید
شکر گنیم
کلمہ ڈاٹری فقیر حیدر محمد فائز علی

و...
...

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| ... | ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... | ... |

11 77 997 3 3 9 1 1

| | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |

...

...

و اسمی سور ز نون فی مودال درو
و زال دا، مادی حقیقی
شکوئی بی کارای
نور سور قسمی ممد

التي
تلقب حصة لينة

کلمہ
ڈاکٹر علی قیصر حسین صاحب مدظلہ کے
عزیز و محترم صاحب مدظلہ کے
جسٹس صاحب مدظلہ کے

۱. مود قادر کي نه سگهند و اسم هين
هي کوي نه کي چيلم پر پڙي جين صفا
عورت سان جماع ڪندو نه ان تي
بستم بستم بعد مود بستم بستم فلاي
را علي کل حالي من لکشايم ديگر لکشايد
۲. ڪناري ڏي کان بست ڪتابي ان پر
هينون کوي نه کي چيلم پر پڙي جين عورت
سان جماع ڪندو نه ان تي پيو مود قادر کي نه
سگهندو کوي نه هي اچي صيف

۶۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱ | ۱ | ۸ |
| ۱۲ | ۱۲ | ۱۲ | ۱۲ |
| ۱۶ | ۱۶ | ۱۶ | ۱۶ |
| ۲۰ | ۲۰ | ۲۰ | ۲۰ |

۱. ال کي نه کي نه سگهند و اسم هين
هي کوي نه کي چيلم پر پڙي جين صفا
عورت سان جماع ڪندو نه ان تي
بستم بستم بعد مود بستم بستم فلاي
را علي کل حالي من لکشايم ديگر لکشايد
۲. ڪناري ڏي کان بست ڪتابي ان پر
هينون کوي نه کي چيلم پر پڙي جين عورت
سان جماع ڪندو نه ان تي پيو مود قادر کي نه
سگهندو کوي نه هي اچي صيف

۱. ال کي نه کي نه سگهند و اسم هين
هي کوي نه کي چيلم پر پڙي جين صفا
عورت سان جماع ڪندو نه ان تي
بستم بستم بعد مود بستم بستم فلاي
را علي کل حالي من لکشايم ديگر لکشايد
۲. ڪناري ڏي کان بست ڪتابي ان پر
هينون کوي نه کي چيلم پر پڙي جين عورت
سان جماع ڪندو نه ان تي پيو مود قادر کي نه
سگهندو کوي نه هي اچي صيف

۱۲. پيشاني جي ڪنهي پاسي کان رهي ٿي
 ۱۳. وارا رستي جا چڪي نه هجن ٿي وڌيڪ
 ۱۴. ڪنهي پاسي مٿي جي چوٽي ۾ رهي ٿي لورا
 ۱۵. وارا چڪي نه هجن ٿي مٿي جي چوٽي ۾
 ۱۶. رهي ٿي وارا چڪي نه هجن ٿي مٿي جي چوٽي ۾
 ۱۷. ٻي پاڙي ۾ رهي ٿي چڪي ڏي نه هجن
 ۱۸. ڪنهي اک ۾ رهي ٿي چڪي ڏي نه هجن
 ۱۹. مٿين چپ ۾ رهي ٿي چڪي ڏي نه هجن
 ۲۰. ڪنهي چپ ۾ رهي ٿي چڪي ڏي نه هجن
 ۲۱. لڙدن جي ڪنهي پاسي کان رهي ٿي آهستي
 ۲۲. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۲۳. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۲۴. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۲۵. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۲۶. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۲۷. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۲۸. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۲۹. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۳۰. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي

۳۱. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۳۲. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۳۳. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۳۴. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۳۵. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۳۶. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۳۷. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۳۸. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۳۹. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي
 ۴۰. ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي

ڪنهي ٻي رستي ۾ رهي ٿي آهستي

پادار به چني كتاب چيني عمر فرخودا
 هرهك كني ملاي الت كي راڻي جماع
 كنه و نه ت گهني حاصل كندو
 عمر يارو نرگس جي ان كي گهني
 الت كي لاڻي نه ڊگهي و نه گهني
 گهني و نه گهني

الت كي پادار به

گهني ڏاڏو ڏاڏو نه ڏاڏو نه ڏاڏو
 هائي نه ڏاڏو نه ڏاڏو نه ڏاڏو
 صليح ملير ڪراچي نه ڏاڏو نه ڏاڏو
 در ڏاڏو نه ڏاڏو نه ڏاڏو

پادار به چني ڏاڏو نه ڏاڏو نه ڏاڏو
 هائي نه ڏاڏو نه ڏاڏو نه ڏاڏو
 صليح ملير ڪراچي نه ڏاڏو نه ڏاڏو
 در ڏاڏو نه ڏاڏو نه ڏاڏو

الت كي پادار به

گهني ڏاڏو ڏاڏو نه ڏاڏو نه ڏاڏو
 هائي نه ڏاڏو نه ڏاڏو نه ڏاڏو
 صليح ملير ڪراچي نه ڏاڏو نه ڏاڏو
 در ڏاڏو نه ڏاڏو نه ڏاڏو

واسطی ملی پدی لادیت و متین دیکر
پیر ۷۵

اول سال الله جو بنی ستر بی نور ستر جانی
بی بی آمنت جمن جٹیو بیت رسون دتر نرو
نور خاک قرزی کھورازی باهشت لو چیا
سین مور ان ~~کدنگ~~ کدنگ سو و اترز
ملی علی بادب وائی ستر چائی وول
آدب نروزی نادی امر کھسرمودیل
رت آدو بادانگی کل سائی ستر
مید جلال آفم گورزی کادم کا الالا
الله آرار بنن الله هو حضرت پیر
کمر کر ~~محمد رسول الله~~

ال داران دتر نروزی ال ال ال
ال ال ال ال ال ال ال

۷۱

اس کوید کو کلمه کر مکملہ کو پلا دی لور حضرت پیر

۷۸۶

| | | | | |
|--------------------------|----|----|----|----|
| اس کوید کو کلمه کر | ۱۵ | ۵ | ۱۸ | ۵ |
| باگ کدنگ کدنگ | ۱۷ | ۶ | ۱۱ | ۶ |
| نور کدنگ کدنگ | ۱ | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |
| میں باندہ باگ پیری | ۱۵ | ۶ | ۱۸ | ۱۹ |

نور کدنگ پیری آبا بیک کوید کو پیر لور

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۲۹ | ۲۵۷ | ۲۵۷ | ۲۲۹ |
| ۲۵۷ | ۲۲۹ | ۲۲۹ | ۲۵۷ |
| ۲۲۹ | ۲۵۷ | ۲۵۷ | ۲۲۹ |
| ۲۵۷ | ۲۲۹ | ۲۲۹ | ۲۵۷ |

ال داران دتر نروزی ال ال ال

یا به یسوع بگو که در این راه
 به حقیقت آمده که در این راه
 به حقیقت آمده که در این راه

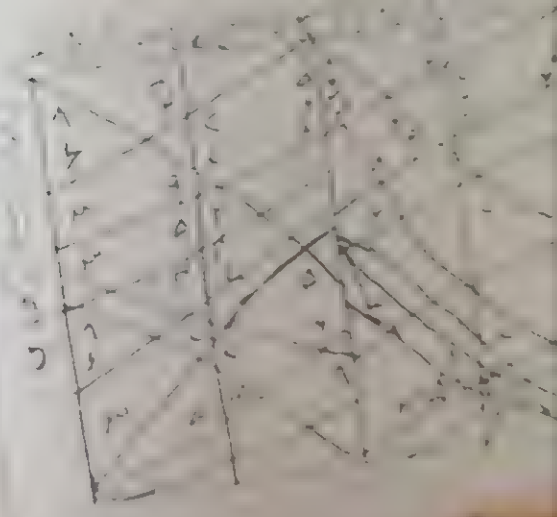
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

مردم در این راه
 به حقیقت آمده که در این راه
 به حقیقت آمده که در این راه

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

و شایع بود که یکی پستی بار و پرتو شد
 دستبرد و از شایع بود و بدین نقش می افتد
 ۲۸۱۰۰
 ۱۰۰
 ۲۸۱۰۰



و حسود کسی که از لی غیر برده و برده
 می دانند که این مصلحت است که هر کس که
 مصلحت می بیند به این مصلحت به جد او می رسد
 به حدی که...

والله اعلم بالله و الله اعلم
 که بعد از این مصلحت هر که از آن مصلحت
 به یاری می رسد به یاری می رسد که هر کس
 به حدی که...

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۰۰ | ۱۰۰ | ۱۰۰ | ۱۰۰ |
| ۱۰۰ | ۱۰۰ | ۱۰۰ | ۱۰۰ |
| ۱۰۰ | ۱۰۰ | ۱۰۰ | ۱۰۰ |
| ۱۰۰ | ۱۰۰ | ۱۰۰ | ۱۰۰ |

و شایع بود که یکی پستی بار و پرتو شد
 دستبرد و از شایع بود و بدین نقش می افتد
 ۲۸۱۰۰
 ۱۰۰
 ۲۸۱۰۰

اگر اس اسم مبارک کی ورد کر دیں
 تو ۸۱۸ دعا پڑھنے سے روزانہ
 سود معا ورد کرے
 مسئلہ رکشہ پیریں دو ہر روز
 تیرہ ما لکھ کر روز بروز ورد
 کرے اسے اسم مبارک کے اسم سے

یا ترفب یا سلام فلاں فلاں
 یا ترفب یا سلام فلاں فلاں

اسم مبارک
 یا ترفب یا سلام فلاں فلاں

یا اللہ انلا الہ الا انت وحدک
 انت وکلواھذاک کہ حاجت کر یا صوابیل یا
 میکہ بل یعبہ ہم کتب اللہ والذین آستغوا
 اللہ منہ انہم انہم انہم انہم انہم انہم
 بر صحتہ و بر صحتہ و بر صحتہ و بر صحتہ
 اور یہ اگر کتب اللہ مبارک سے متعلق رہتا ہے
 سے اللہ کر دیا اللہ کر جاری نہ ہو کر نہ ہو کر
 اور اللہ کر دیا اللہ کر جاری نہ ہو کر نہ ہو کر
 اللہ الہ ملائکہ اس دعا پڑھ کر یا صوابیل یا
 اس عمل میں اللہ تبارک و تعالیٰ کہ اگر چاہے
 دیکھا یا مانا کہ اللہ کر پڑھ کر دیکھا یا مانا کہ
 اللہ کر پڑھ کر دیکھا یا مانا کہ اللہ کر پڑھ کر
 اللہ کر پڑھ کر دیکھا یا مانا کہ اللہ کر پڑھ کر

... ..
... ..
... ..

[illegible]

... ..

[illegible]

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ
 میرا وکیل ملا از بن فلان کو حاضر کریا اسرائیل
 ترکیب کلمہ طیبہ کو روزاد مطلوب کے ساتھ ایک
 دعویٰ کرے کہ میں ان یوں تک اس کے بعد
 اگر کسی نے اس کو نہ پہنچا دے ایک سو بار توبہ
 کرے مگر وہ نہ ہو اس کو چاہئے کہ وہ لہ
 کہ اگر کسی نے اس کو نہ پہنچا دے ایک سو بار توبہ
 کرے مگر وہ نہ ہو اس کو چاہئے کہ وہ لہ

میرا وکیل ملا از بن فلان کو حاضر کریا اسرائیل
 ترکیب کلمہ طیبہ کو روزاد مطلوب کے ساتھ ایک
 دعویٰ کرے کہ میں ان یوں تک اس کے بعد
 اگر کسی نے اس کو نہ پہنچا دے ایک سو بار توبہ
 کرے مگر وہ نہ ہو اس کو چاہئے کہ وہ لہ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ
 میرا وکیل ملا از بن فلان کو حاضر کریا اسرائیل
 ترکیب کلمہ طیبہ کو روزاد مطلوب کے ساتھ ایک
 دعویٰ کرے کہ میں ان یوں تک اس کے بعد
 اگر کسی نے اس کو نہ پہنچا دے ایک سو بار توبہ
 کرے مگر وہ نہ ہو اس کو چاہئے کہ وہ لہ

اس اسم مبارک معقد میں کو ایک ہفتے میں
 بیٹھ کر گیارہ سو ۸۳ مرتبہ تلاوت کر لیا جائے تو
 حاصل کے تمام غماہری و باطنی دشمنوں کے تمام تر
 جنسوں میں خاکی میں مل جائیں گے ان کی ساری فریب
 کاریں بے اثر ہو جائیں گے عالم و جاہل دستہ کی
 دلیس دوسوا اور ماہ ۴ و نامہ واد کرنا اللہ کر و صبر
 کر جائیں تو کسی بھی چیز سے کی چیز کی ۱۳
 ۱۴ کہ تارک کو نصب شب کے وقت اٹھ کر
 و سو کرے اس اسم مبارک کہ ۸۸۸ مرتبہ پڑھیں
 اور پھر اس عمل کے بعد دست کا پا ۲ کر اس کے
 میں سے صحت و مدد کریں کہ وہ بولیں سچگی کاغذ کے
 شے نہ پڑے اس اسم معقد میں کو جو ۱۰۰۰ مرتبہ کر کے
 اس کے بعد اس کے بعد دنیا کا کام نہ ہو بے اثر ہو جائے گا

اور وہ خود تباہ ہو جائیں گا اور مبارک
 ہو گا کہ اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد
 اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

دعا کرے اور
 کہ اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد

اسم مبارک کاغذ پر لکھ کر نیکو کہیں
 رکھ کر سو جائے خوشی و بخت و کامیابی
 جو کی صورت نظر آئے گی
 الفح لکھ کر صلیب الیہ ایم سو سال
 و عیش و بخت و کامیابی و نیکو بخت

و عیش و بخت و کامیابی و نیکو بخت

اس لکھ کر نیکو کہیں رکھ کر سو جائے خوشی و بخت و کامیابی

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۸۵ | ۲۸۸ | ۲۹۲ | ۲۹۸ |
| ۳۰۱ | ۳۰۶ | ۳۱۲ | ۳۱۸ |
| ۳۲۰ | ۳۲۲ | ۳۲۵ | ۳۲۸ |
| ۳۳۰ | ۳۳۲ | ۳۳۵ | ۳۳۸ |

اسم مبارک کاغذ پر لکھ کر نیکو کہیں
 رکھ کر سو جائے خوشی و بخت و کامیابی
 جو کی صورت نظر آئے گی

الفح لکھ کر صلیب الیہ ایم سو سال
 و عیش و بخت و کامیابی و نیکو بخت

و عیش و بخت و کامیابی و نیکو بخت

اس لکھ کر نیکو کہیں رکھ کر سو جائے خوشی و بخت و کامیابی

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۸۵ | ۲۸۸ | ۲۹۲ | ۲۹۸ |
| ۳۰۱ | ۳۰۶ | ۳۱۲ | ۳۱۸ |
| ۳۲۰ | ۳۲۲ | ۳۲۵ | ۳۲۸ |
| ۳۳۰ | ۳۳۲ | ۳۳۵ | ۳۳۸ |

اس کو یہ کہہ کر اپنے پاس رکھیں بلو اسے
بہود و میرہ اسکا اثر ختم ہوگا امتحان کا
تعداد مرد کی گلی میں باندھ کر ڈھک کر دیں
پھر ۵۰۰ تر تیر کر دیں

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ |
| ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ |
| ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ |

کھنڈ کر کے ۵۰۰ تر تیر کر دیں
پھر ۵۰۰ تر تیر کر دیں
پھر ۵۰۰ تر تیر کر دیں

اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھیں
دو گونہ و میرہ کا اثر ختم ہوگا
ختم و میرہ کا اثر ختم ہوگا
ختم و میرہ کا اثر ختم ہوگا

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ |
| ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ |
| ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ |

الشيء به / ذيل يفتن الكفر بين يامس اكين
النشاد الله تعالى جمل يفتن يامس اكين
بمشك استوان كر ليد

هوایه
مزارع
یا هو یا صمد یا الله یا غفور یا غفور
اهما را و می دهم مایه صالح و همسر
صمد حاضر برادر اسرافضا هار را
الها او صفای من الوهی و استغفار سرهما
و ام که او دار و صفواب و نیت و لا

(۴۵)

کلمہ اولاد فقیر خیر محمد - اسحاق
دانی خیر محمد - اسحاق

روان بینی بروز جمع غنیل کر باد لکم دی

[illegible]

مکتوبہ الیٰ الرئی فنیعیر حیز عید فاضل
لوٹو مانی مستندی صلح ملیر

:- 110A

محبت لاری صفت حور فن مانا هفتاد
 هک جا صرف ملن لاری بینی نالین سان گلا صیرو
 یکی لیتی پانچ پر بڑی چندی د مظهر
 سان پرانی ویرو ویرو حوامر نئی چندی
 نئی آیت ک ک ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 هی میله کو نیزه روزگار لاری هفتاد آیت یکی نامور

[illegible]

ماہی ڈاکٹرین فقیر حسین رحیمہ ڈاکٹرین
خانم، مقیمہ ڈاکٹرین، ڈاکٹرین، ڈاکٹرین

№ 9

109
هي ٿو ٻڌ مٿي لاڙ ڏانهن علاء ۾ هي هنن ٿو ٻڌن
ڪي ٻئي ڪوئي طالب مطلوب ٻا ٺا ٻئي ٻيو ڪنهن
مٿي ۾ ڏس ڪري مطلوب ٿي ڪري ڏهن ڪري ٿي ڪري

[illegible]

۱۰۸۷ در فیه شرح محمد صالح

محبته لاد بئي نالا لكي جري ليدو دريا
 به ايلاني حذو؟ مملوب آبي حاضر شينو

ما لى صيا هج ولسا لرو لسا انا

ما يابن كماء هج لسا لرو لسا انا

ولسا ولسا لرو لسا لرو لسا لرو

لقد ريت وبق النجيد ولحق ذابو

دو لحوى فرقان العظيم فلان ليد

فلان ليد فلان ليد فلان ليد

المرحوم

عن مديني لكي يستعني بالحنن في بني مديني

دستمن في زبان بندي ويندي في تينغ بند لاد

معينه ملا ليد نفقش صي آيه سم الله الرحمن

الرحيم او فخر ونامتوس السدي النعم محبوب

مروم اسك ولد ما شدي الليل واغدادو هو

السمي اعلم ولسوا لاد عد الجال فغل لينفهارى

فلسا خدا ليد ليد ليد ليد ليد ليد ليد

سم سم سم سم سم سم سم سم سم سم سم

سم سم سم سم سم اما ماما اسكن الفروس

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

سم سم سم سم سم مامو مامو مامو مامو

مردی مردی لای اگر کنند مرد

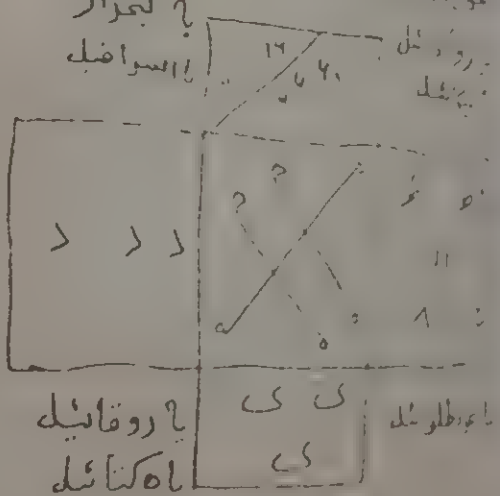
بی مری بنو کوی هنی هجی بی هنی
مخو یز کی لکی هور بی کل بی پور کص
از مید پر دمن خدی چر فته آن مردی مردی
سید بی ویندی

۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱
۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱

بدان بدن فلان کی مردی بند شود
هن هیئت واری مخو یز کی لکی خدی دلمن بی وانی
دمن من بیدر دمر او بیید لندی یا گهر پر دمن

و سلا ما لک مل بمابدا
لم صغ دوا فلان بد فلان
الیه و البغض

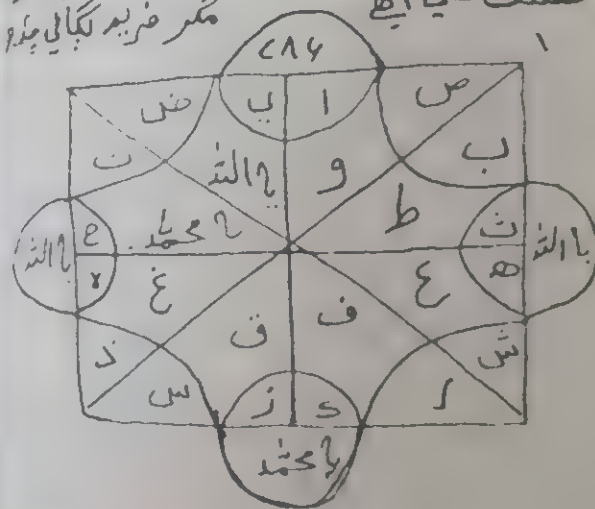
دستی لای با دشمن بی خوار خراب کور لای دمن
مخو یز کی لکی خدی دلمن بی وانی



یا رو قانیل
یا هکتانیل

مرد - براد گود فلان بد فلان
مخو یز کی لکی خدی دلمن بی وانی

دکان میں لکائی چڑھ نہ ہو طرف برکت ہو نہ
نقشب صی آجے مگر ضریع لکائی چڑھ



باسمہ تعالیٰ حضرت محمد و آلہ

۱۱۷
دستمن بی زبان بیدار از کعبه کبری بی کی بیجی
روم بیدار شد دستمن بی زبان بی ویدی بیجی
از بی مفید بیجی
دو شعر

211
C14

[illegible]

مقرر:

کشف الشان فی شرح بیرون و ارس
مؤید کی لکی کشف و اطمینان
که دانش حق فی شرح بیرون و ارس
مراوی که بیرون و ارس

و اذا بطر لکنت حیاة جیاد
فمنقول الی الله راغب و فی شرح
مراوی و بیرون و ارس

مراوی و بیرون و ارس

مراوی و بیرون و ارس

دانش حق بیرون و ارس
مؤید کی لکی کشف و اطمینان
که دانش حق فی شرح بیرون و ارس
مراوی که بیرون و ارس

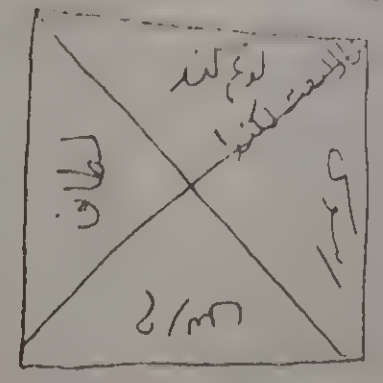
مراوی و بیرون و ارس
مراوی و بیرون و ارس
مراوی و بیرون و ارس

مراوی و بیرون و ارس

عداوت لاءِ نالائقي جي ڪل اُڀاڻ
ان مٿاھي ٿو ٿيڻ لڳي دلچسپي ۾ گهر ۾
د فني ڪري ڇڏو ۽ نه عداوت
معارف ۾ ٿي وئي ٿيڻ لڳي

| | | |
|---------|------|---------|
| ا. هڙا | | |
| ا. ٻيڙا | فلان | ا. ٻيڙا |
| ا. ٻيڙا | فلان | ا. ٻيڙا |
| ا. ٻيڙا | فلان | ا. ٻيڙا |
| ا. ٻيڙا | فلان | ا. ٻيڙا |

عداوت لاءِ من ٿو ٿيڻ لڳي پر دلچسپي
جان لاءِ ٿو ٿيڻ لڳي ڇڏو ۽ نه ٿو ٿيڻ
اندر عداوت پيدا ٿيڻ لڳي ڇا رڻ طرف
لا ٿو ٿيڻ



ڪنهن لاءِ فقير ڪيترائي خاصيتي
ماني ٿيڻ لڳي ڪو ڪهڙو سلام مليل

مسمیة لاری

عزیزم بی رات باه پاری پوره ۲۱ مری
 بی ۱۱ دفعه آدم کوی پوره اهی مری
 باه ۱۱ مزاری صرف تن را بتین اندر
 مملوب ای حاضریه و منته صید
 الدلو آلیس محمد لوز میریس
 دستگیر لوز دل فیرا لیس قادر کم
 کر لیس گیلانی دوزخ بی باه دل بی
 دکا لیس فلانی لست فلانی بی مو هار
 مو ذی کر لیس پش مالتین دی
 کر لیس هلی ازن استاد جو
 هدو حضرت پیر جو

کلی دارزی فسر میرجه قاسم خیل حاجی شیری کو

مسمیة لاری ۱۱ مریون آلی مری
 مریات ۱۱ دفعه آدم کوی باه ۱۱ مزاری
 صرف ۱۱ راتین ۱۱ مملوب ای حاضریه
 منته صید ۱۱ بسم الله بیگانی احمد
 اوگانی قل هو الله مردانی تخت حضرت
 سلیمان اگر نه دیوانی دوعانی تیشاخ
 عبدالقادر جیلانی ۱۱ مری کول لاری
 منس وینن یا سومر جو دینن هبی چیل پیر
 منته صید ۱۱ فخر کولیا سمعت نبی و ۱۱ پیر مرشد
 دستگیر مود محمد رسول الله الله لیسکم رب
 خدا مو بود هک تخوید چیل پیر پیر
 کتوید پیاری جزیه سردی کلی پوندی

[illegible]

صی آ من ا منمار (الف طاحیا بیل هر صریح
 سسطایا سخلق القیغ حلیغ مریغ ج
 محلیغ سلك بهلو ه د موطه قتیك (ه)
 مصاع (د) محلوه سلیمو ف براخ (ز)
 سعد براه ملاطه مهیط (ح) لیل طان طایع
 (ط) شمشط سلیم طمه (ی) مقنه مکف
 سویدم (ک) سیووه نفا مریم (ل)
 حقیط طوشن ملوم (ن) مریم کلبل (س)
 حوط عن فوادر (ف) کلیط و رطش هفیط
 (ص) سعود همیت (ق) مد عقید طاحیا شتن
 (ر) سفتیت لیل و هیوم (ش) علسطین
 دهی ن اعل ه حوط (ت) میر میلو هفیط
 (ث) ه حوط (خ) ه حوط ه مایلی (د)

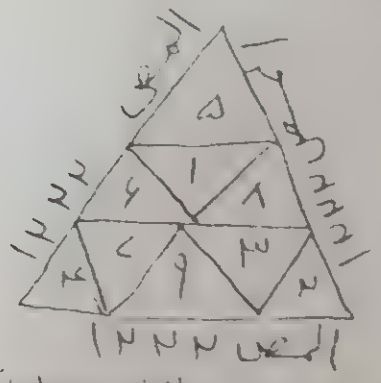
عمف معبدع سسط (من) علام مص
 صمدع سسط (ظا) لزع (زع) هوش
 ا هوش
 ماکویدی کی کوی یا لوت رکنو
 د رتست فوار مزاب و صیت سان ا بی مانر
 نشید و ا ط ه ه ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
 د شکی آواره کول ا ا ماکویدی کی مریک
 دیم ی ماریت ا ا قیرم دقن دقن مریک

| فرورد | نام | الرم | ۱۱۵۱۳ | و هانان |
|-------|-------|-------|-------|---------|
| ۵۷۳ | مالا | ۱۰۱۵ | ۱۲۱۲ | ۱۶۶ |
| ۵۷۴ | نلان | ② | = | — |
| ۵۷۵ | مادار | ۵۳ | ۵۳۰۰ | X |
| دقن | العجل | العجل | العجل | و هانان |

با قنار یا قنار یا قنار بقنار یا قنار یا قنار
 یا قنار

۱۳۲

۳ عداوت کی فتح اس کو یہ کو لکم
کر گزار گاہ میں دستن کے دفن لڑ عداوت
سہو جا لگی نقش پے ہے



فلان بن فلان میں عداوت

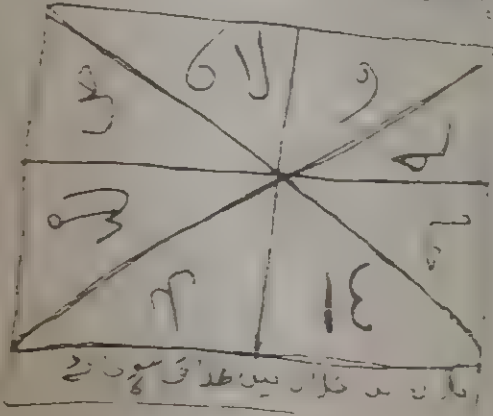
پیدا ہو

یکساں فواثری فقیر فقیر جہد حاکمان کی

۱۳۳



کسی مرد اور عورت میں
ملاقات لانا چاہو لو اس کو یہ لکم کر
کسی ایک کی لکھا کہ اندر رکھ دیو ملاقات
سپوت لکھ عورت مرد میں ملاقات ہوگی



فلان بن فلان میں عداوت

آیت کریمه کا عدد

انا لله والحمد لله
 في يومك الذي
 لا اله الا انت
 وحده لا شريك لك
 لا اله الا انت
 وحده لا شريك لك
 لا اله الا انت
 وحده لا شريك لك
 لا اله الا انت
 وحده لا شريك لك

کلمی اداثری فقیر خیر نجات

کسی انسان کی نظر کے واسطی یا توان
 در بخت که واسطی بکے کر گلے میں ندهی
 بر شہر دوزخو جائیگا

| ۲۸۶ | ۲۸۷ | ۲۸۸ | ۲۸۹ | ۲۹۰ |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ |
| ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ |
| ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ |
| ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ |
| ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ |

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
 والحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
 والحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله

۱۳۸
دستخط کو اڈار کرنا ہے یا دستخط
کی زبان اتنے کمری ہے یا دستخط کو مار لانا ہے
یا دستخط کو پسند آئے یا نہ یا دستخط میں
پھوٹ ڈالنے ہے مگر کسی بیرونی کا لکھی
اس حرف کو لکھ کر ہوا میں لٹکا دی
مطالب پورا نہ ہو گا صرف ۱۵۰
سرلیٹ لکھنا ہے حرف ق کی اعتبار
یہ ہے وہ نیچے لکھنا ہے
اجب بحق عطلہ عطلہ معنی
علیہ یا یہ یہ وہ فقر پوہ اجب وافعل
سزا

دکھائی دے اور فقیر شیر علی خامنہ کی

۱۱۱
اگر کسی دلقہ دوزوں میں صلیح کرانا چاہوں -
لے صرف بتیل ۱۹۱ اس کا شمار کلہ کر
یہ بات رکھیں تو دستمن معلوم ہوگا

[illegible]

۵
نہ علیہ صلی علیہ وسلم
طالحیاس طالحیاس
اجب اقل کذا
ایکوا کذا ای مقیر خیر لک کہ ہے۔

ششینی کی تحقیق پر لکھ کر حسرت گزریا
مکان میں ڈالو گی تو وہ شخص بہت باگ
جائیگا پیالی پر لکھ کر پہلا دو تو دل کا درد
ختم ہوگا تران بنی کے لکھ کر دیکھ میں
دفن کر دیں یا پالی میں گھول کر پہلا دیں
تو جب وہ شخص بات ~~کرا~~ کرا چاہے تو
اندر سے ان کا قلب بند ہوگا نقش اور اضماری

| | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|
| اصب ایفا | ت | ت | ت | ت | ت |
| مرحیا ٹیل | ت | ت | ت | ت | ت |
| مقیل طوسم | ت | ت | ت | ت | ت |
| لواب | ت | ت | ت | ت | ت |

الوحا ہیا باریک اللہ فیک و علیک آمین

میں بنی ہو یز کی یاں ساں لکندو پیر جاو
مفت لکندو بلی کھڑو بہ سخت دل وارو ہی
وہ بہ سراحد حکم دل ہی من کو یزیدت
وہ بہ سرم ہی ہو نہیو سراحد حکم ختم ہی وینو
وہ بہ سراحد حکم دل ہی من کو یزیدت

| | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|------|------|------|
| ۳۴۵ | ۶۶۸ | ۵۹۰ | ۱۰۵۳ | ۱۹۴ | ۹۵۶ | ۱۲۳۴ | ۱۸۱۰ |
| ۵۸۸ | ۱۰۵۳ | ۳۲۵ | ۶۴۰ | ۱۲۳۰ | ۱۵۰۰ | ۱۹۲ | ۹۵۶ |
| ۱۰۵۵ | ۵۹۲ | ۶۶۲ | ۳۲۳ | ۱۵۰۱ | ۱۲۳۶ | ۹۵۳ | ۱۹۵ |
| ۶۶۶ | ۱۳۱۱ | ۱۰۵۶ | ۵۹۲ | ۹۵۳ | ۱۸۸ | ۱۵۰۳ | ۱۲۳۰ |
| فلان | ۱ | ۱۱ | ۱۳۱۰۶ | ۱ | | | |
| بت | ۱۳۱۰۸ | ۲ | ۷ | ۱۲ | | | |
| فلان | ۳ | ۱۳۱۱۱ | ۹ | ۶ | | | |
| | ۱۵ | ۷ | ۴ | ۱۳۱۱۰ | | | |

اللہ تعالیٰ علی الخیرین والحمد للہ رب العالمین

The first of these is the fact that the
 system is not a simple one. It is a
 complex one, and it is not possible to
 describe it in a few words. It is a
 system of many parts, and it is not
 possible to describe it in a few words.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

Handwritten text in Urdu script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a letter or a record. A prominent circular stamp or seal is visible in the center of the page.

۱۴۴

عمر ۸۹۶ م میں ایسا نام کے علاوہ جمع
کر کے نقش بر کربد نامتکین العصول
(مور حل ہو جائے اسات غیب سے
نمید ایو جائیں نام سے بیٹھے
صفہ پر ہے و ہایت دیکھ کر کام کریں

کلمہ لڑائی دینر میرٹھ

راہ علی تہی

نمید کی گولہ میں

۱۴۵

روز و اسطی لکھ کر اپنے نام پر پڑا ہے

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲۹ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ |
| ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ |
| ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ |
| ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ |

ایسا نام اور اپنے ماء کا نام
مرورب لکھنا ہے

یہ کتب بد بدل آرمائی ہے
لکھ کر بازو پر روزی
میں ہرکت ہوگی

جن لوٹ واری لایو کلی دی خدمت میں اس
جو آرمیل آھی ہر حد ہ فقہ جہیز
جو آرمیل آھی ہر حد ہ فقہ جہیز
سراف ہر حد ہ فقہ جہیز

| | | |
|-----|----|----|
| ۱۲۱ | ۲۲ | ۱۲ |
| ۲۱ | ۲۲ | ۲۱ |
| ۲۱ | ۲۲ | ۲۱ |

| | | |
|---|---|----|
| ۸ | ۲ | ۱۰ |
| ۶ | ۴ | ۲ |
| ۳ | ۶ | ۸ |

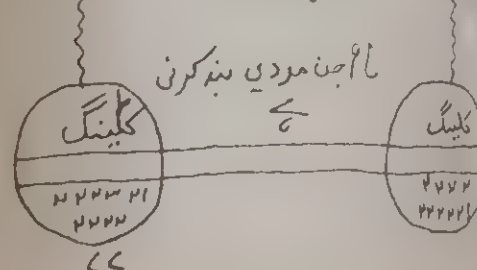
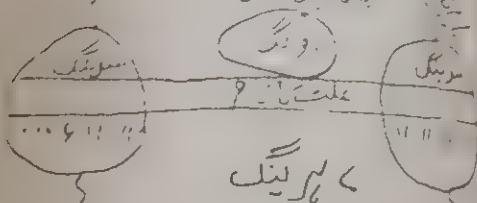
| | | |
|---|---|---|
| ۶ | ۱ | ۶ |
| ۴ | ۵ | ۳ |
| ۲ | ۹ | ۳ |

یا ہدیہ معرفہ
یا ہدیہ معرفہ

| | | |
|---|---|---|
| ۴ | ۹ | ۲ |
| ۵ | ۶ | ۵ |
| ۵ | ۵ | ۵ |

یا ہدیہ معرفہ

مردی مردی سہ کر شایہ کثیرے میں بدت کرن
ایک ایک لفتق میں سوٹ لگا کر میں وریتم
قوری میں بند کر چوٹ میں د فو مردی بند



یا ہدیہ معرفہ

یا ہدیہ معرفہ

104

CV

کلمی دائری حیدر علی شاہی ہے
اُرمودہ ہے آرمہ ہے

[illegible]

126

حالو دستھن یا گھوٹوں یا پھوٹوں
کیونکہ ان سے تھن متھوید کی (کو) ضروری
فکری آبزیائی مہد محوٹا لہذا ان کو
کیا دوسرے پھوٹوں سے متھوید
ہوگا یا پھر سب سے زیادہ ضروری

یا عزیزان یا دوست یاران عزیز
در لیمه آن دارم که در این دنیا
ماده و عزت و صراحت
در لیمه آن دارم که در این دنیا

پیشوئی محمد اسد علی خان صاحب

159

[illegible]

آرمودہ ہے لکھ کر دی غزالی

122113

سید محمد علی میرزا

یا قاضی یا خاتم یا حاتم یا راشد
بشیر یا رسول یا انور یا شفیق یا کلید
یا راجز یا قاضی یا مذکور یا صادق
یا صمدی یا حکیم یا مودع یا ظاہر
یا متقی یا شایف یا مبین یا روض
صیفا و محمد کریم یا لؤلؤ مان کی ملدی
بای لکی از مائی در سدا
کلمی لؤلؤ لری فخر میر که شام خلیل کے

The image shows a page from an old manuscript, possibly a calendar or a ledger. It features a grid with numbers and text in Arabic script. The page is heavily stained and discolored. The text is written in a cursive style, and the numbers are arranged in a grid-like pattern. The overall appearance is that of an antique document.

مرد عورت میں صہبت کرنے سے پہلے اسے
 کہو کہ تم دو لوگوں کو ہرادی دو لوگوں
 میں صہبت پیدا ہو جائیگی جو یہ ہے
 مرد ہیں نیکال کتر دو لون کانتش نکم دی بازو پر

| | ۲۸۶ | |
|---|-----|-----|
| ۱ | ۳۱۱ | ۳۵۶ |
| ۲ | ۳۱۲ | ۳۵۸ |
| ۳ | ۳۱۳ | ۳۵۹ |

نکمی کو الادی فقیر ضرورت فاعضیا کی ہے

جادو کو ضیم کرنے کے لئے اس کو نیز لکم بتیسی
 ن لالادی لہ جادو ضیم ہو گا رو رہی تارے
 ن میں دو دفعا ہرادی لہ جادو کا اثر ہے
 ہو گا ۱۱ ط ۱۱ ع ۲۱ ۲۸ ۱۵ ۲۱
 فلان کا ملاں کو جادو ختم ہو گا

مرد میں صہبت پیدا کرنے کے لئے اس کو نیز لکم
 ی کو دے دے ہو گا

| | ۲۸۶ | |
|---|-----|-----|
| ۱ | ۱۳۱ | ۱۳۲ |
| ۲ | ۱۳۳ | ۱۳۴ |
| ۳ | ۱۳۵ | ۱۳۶ |

فلان صہبت فلان کا ملاں فلان کا ملاں

پرو؟ فو من جب اس وقت کہ قلم کے لئے ہندو
یا حیرت انگیز سفید پیراں حیرت انگیز قلم کے لئے ہندو
من کا و خالص ہندو پیراں قلم کے لئے ہندو
ال ال کروشن را او اس سے اس کا قلم کے لئے ہندو
ل خود قلم کے لئے اس کا قلم کے لئے ہندو
اسی لئے کہ اس کا قلم کے لئے ہندو
مع اہمات کے لئے قلم کے لئے ہندو
یاد سے دال کے لئے قلم کے لئے ہندو
یہ نقش کا لب ایسے دال کے لئے قلم کے لئے ہندو
لوب کا لب کے لئے قلم کے لئے ہندو
دن اول سامت عطار میں ایک ہزار حرفیہ
پرونگ سرخ پروشنائی کیو درنگ سے لکھے اور کسی
یہ بکار پر سر کے لئے قلم کے لئے ہندو
سینہ سے لکھے

یہ قلم کے لئے ہندو
یہ قلم کے لئے ہندو
یہ قلم کے لئے ہندو
یہ قلم کے لئے ہندو
یہ قلم کے لئے ہندو
یہ قلم کے لئے ہندو
یہ قلم کے لئے ہندو
یہ قلم کے لئے ہندو
یہ قلم کے لئے ہندو
یہ قلم کے لئے ہندو

یہ قلم کے لئے ہندو

وقت خلیفہ جب بیرونہ دلو کی مہلا درجہ معلوم
 لہذا معروف ضناد کا غنہ پر لکھے اور خوا
 لکھا دے پوست بیمار کا نچوڑ روشن کرے
 (نام پر دو اشخاص کا جن میں مہلا
 منظر ہو سنو رخت پر کرے اشکال
 مقصد حاصل ہو گا غسل شان
 ۹۰ من کا مہ چینی پر لکھ کر شہد الی
 دھو کر مرین کو بلا دے مرچیں
 لہذا بھی لہو مرین کو صحت ملی

حاصل ہو
 یلدا لکھ فقیہ خیر محمد فاضل

دو شخصوں میں مہلا میں غنہ و بخت
 قائم کر نہ ہو لہذا جس وقت پرہم عکوب کا
 یا چھوٹا درجہ ہو اس وقت ان دونوں کو
 کھدوستان مہلا کا لکھ ہو گی اس عمل
 نام لکھ اور اس کے صحراۃ تین مشین کا
 غنہ پر لکھ کر دھوا میں لال دی ان پر دو ک
 درمیان عداوت قائم ہو گی اس عمل کے دن
 وغیرہ کا نچوڑ ملا نا ضرور ہے محل ثانی
 اگر تین مددین مسک اور زعفران سے زمرہ
 اور مستری کی سانسوں میں لکھ اور اپنے
 پاس رکھ حلق خدائے اپنا دوست رکھ گی
 کلمہ داری غفر فیہ رحمہ کی آزمودہ ہے

حب بند اسی طریق سے آیت یہ لکھ کر
والذین آمنوا اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
طالب کی عدد ملا کر خمس دو کتابت
کر کے طالب کو دین اور بطریق مفرد
میں لائیں لہ مطلوب سحر سحر کا طائر
کا نقش یہ ہے

۷۸۶

| سبب الہ | والذین | اموالہ | اسم حالت |
|---------|--------|--------|----------|
| ۲۰۱ | ۷۴ | ۱۷۴ | ۹۲۴ |
| ۱۷۲ | ۹۷ | ۱۹۱ | ۳۹۹ |
| ۷۹۶ | ۲۰۲ | ۷۵ | ۱۴۵ |
| ۷۹ | ۱۲۳ | ۹۳ | ۱۹۹ |

الذین فیر حیرتہ عالمی کہ لکھ جائی ہیں

جہ دو دوستوں کے درمیان یا یا بڑے تعلقات
پیدا اور اس فعل سے باز نہ آئے ہیں لہ اس نقش
کو قدر درعقب یا قدر درمعا قیاس قدر در زوال
میں بولے آواز کے دن ساعستہ زحل میں کالی سیاہی
یہ لکھ امن ہے نیچے یہ عبارت لکھو بنم فعل زنا
فلان ابن فلان بین فلان بنت فلان نجفی یا عزرائیل
نقش کے اوپر ۷۸۶ نہ لکھو بلکہ ا جھڑا لکھو نقش
کو ایک سالن میں پر کرو اور دونوں میں سے کسی ایک
کے پوتے کھڑے میں پیٹ کر کسی قدر میں دفن کرو بڑی

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۹۷۷ | ۹۸۵ | ۲۱۵ |
| ۹۸۳ | ۹۸۱ | ۹۷۱ |
| ۹۸۲ | ۹۷۶ | ۹۸۴ |

اگر کس وجہ سے بدن میں لعابیں ہیں
 باوجود دو ابلیں کھانے کے جسم کمزور رہتا
 جاتا رہتا ہے اور ہر وقت صحت کا فکر رہتا
 ہے یا بیماری کے بعد کمزوری نہ پہنچے تو ایسا نام
 ہے اپنے ماء کراہ کے عدد میں خوراک اور عموماً
 لو خائیل کے عدد ملا کر ایک لغتیں ملا کر
 نسخہ رو سائی یہ لکھیں اوپر موکل کا نام
 لکھیں اور پہن لیں دن بدن صحت
 پکڑنا جائے گا اور بالآخر صحت مندی
 قابل رعتا حاصل ہو جائی

از سودا ہے فقیر محمد کا
 دلہن کا اعلا شہر گار اور کراچی

اگر درمیان نفاق ڈالنا چاہے ایسے استیصال
 کے جتنا کہ درمیان نا جائز تعلقات قائم رہیں
 یا جن دو شخصوں نے باہم مل کر زندگی کو اجڑی
 بنا رکھا ہو تو طہم باء کے عمل کو منقولہ دلیلیں
 کے وقت ایک کوزہ گلی پر لکھیں اور عبارت
 کے نیچے یہ ان دونوں کے نام مع نام والدہ لکھیں
 یہ مضمون ان کو زکوٰۃ پانچ کے نیچے لکھیں
 کر دو اور پتوں پر روزہ دو رات ہیں مقصد
 حاصل ہو جائے گا یہ مضمون اصل ہو جائے گا
 اگر کسی نے دوسرے کو زکوٰۃ پانچ لکھا ہے
 تو باوجود اس کے کہ اصل کے حاصل کر لیں
 ضروری قرار دیا گیا کہ یہ روزہ کے اس وقت
 کرنا چاہیے کہ اگر کسی نے زکوٰۃ پانچ لکھا ہے
 نہ زکوٰۃ کے بجائے الزام نقصان ہو جائے اور یہ

۱۱۱
۱۔ اس غلو نیز کو لکھ کر کسی
میں رکھ لو ۲۔ بیجا اس اس میں نہ
یا کسی کو کسی چیز کا خوف ہو تو نہیں سمجھ
واریہ مدد ہے بیجا رو نہ ہے یا دواؤں تر
یا کہہ لو بیجا نہیں سمجھ

[illegible]

دکھیں ڈالہڑی ذخیر حنفیہ رحمۃ عالمین علیہ کی

حرف طاء عربی دینم چشم زخم اور سحر
جادو کہ ہے سحرے زود اتر بشر لیکن بتا دے
یہ سحر میں سرخ ہو، ایک تصویر انسان اور
صفت بشکل مردم تا؟ یہ سحر ہو اس کے تا
پر ۱۲ ط ہاتھ پر ۱۲ ط بائیں پر پھر ۱۲ ط
تیسرے کچھ پھر ۱۲ ط تیسرے کچھ پھر ۱۲ ط
چوتھے کچھ پھر ۱۲ ط چوتھے کچھ پھر ۱۲ ط
پانچویں کچھ پھر ۱۲ ط پانچویں کچھ پھر ۱۲ ط
چھٹے کچھ پھر ۱۲ ط چھٹے کچھ پھر ۱۲ ط
ساتھویں کچھ پھر ۱۲ ط ساتھویں کچھ پھر ۱۲ ط
آٹھویں کچھ پھر ۱۲ ط آٹھویں کچھ پھر ۱۲ ط
نواں کچھ پھر ۱۲ ط نواں کچھ پھر ۱۲ ط
دسواں کچھ پھر ۱۲ ط دسواں کچھ پھر ۱۲ ط

سید زین العابدین علیه السلام و آله و عترت

فائدہ لائن طاہری تہ سکر لہ
 زافم جے سبب اللہ اللہ سکر لہ
 کریں سبب اللہ اللہ سکر لہ
 سبب اللہ اللہ سکر لہ
 سبب اللہ اللہ سکر لہ
 سبب اللہ اللہ سکر لہ

| | | |
|----------|----------|----------|
| ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ |
| ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ |
| ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ |

کھو، لدا لری فقیر حیدر محمد فاضل علی

صہبت کی واسطی لکھ کر بلادی ایک لکھ
 سکر بارو پر فقیر اللہ اللہ سکر لہ
 صہبت میں سبب اللہ اللہ سکر لہ
 سبب اللہ اللہ سکر لہ

| | | |
|----------|----------|----------|
| ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ |
| ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ |
| ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ | ۹۹۹۹۹۹۹۹ |

۹۹۹۹۹۹۹۹ ۹۹۹۹۹۹۹۹ ۹۹۹۹۹۹۹۹
 ۹۹۹۹۹۹۹۹ ۹۹۹۹۹۹۹۹ ۹۹۹۹۹۹۹۹
 ۹۹۹۹۹۹۹۹ ۹۹۹۹۹۹۹۹ ۹۹۹۹۹۹۹۹
 ۹۹۹۹۹۹۹۹ ۹۹۹۹۹۹۹۹ ۹۹۹۹۹۹۹۹

حاضرات نے ذیل کا نقش ایک برائے
کاغذ پر لکھیں مصلوین خانہ میں جہاں
سیاہی کا دائم لگا یا گیا ہے وہاں ہوا اس
نظر لگادیں اور یہ کہ عکس دے کر کہیں
کہ سیاہی خانہ پر نظر جھا کر رکے لکھ لکھ
پس دیر میں حاضرات کا نزول ہو جائے گا
جن سے آپ اپنے حل طلب مسائل کو بارے میں معلومات
حاصل کر سکتے حاضرات کا نقش یہ ہے

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۳۵ | ۳۳۶ | ۳۳۷ | ۳۳۸ |
| ۳۳۹ | ۳۴۰ | ۳۴۱ | ۳۴۲ |
| ۳۴۳ | ۳۴۴ | ۳۴۵ | ۳۴۶ |
| ۳۴۷ | ۳۴۸ | ۳۴۹ | ۳۵۰ |

اسم بدوح کا عمل تائیں کہ پتلی پر ذرا کا لڑیم
سے ذیل کے نقش کو لکھ کر اس کے اوپر رکھیں وہ سال
کا نقشہ لکھ کر پتلی یا وہ دھواں لکھیں اسناد اللہ
وہ الی ملکہ ہے فرار ہو گا جب مملوک آ جاوے گا کہ اس
پتلی والا عمل کا نقش چایا مشورت میں لے کر ہرادیو

مملوک کا نام یہ در فلان ہے چار سالہ
صرف یہ نہ سمجھت چار دن
یہ ہے یہ ہے یہ ہے یہ ہے

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۵۱ | ۳۵۲ | ۳۵۳ | ۳۵۴ |
| ۳۵۵ | ۳۵۶ | ۳۵۷ | ۳۵۸ |
| ۳۵۹ | ۳۶۰ | ۳۶۱ | ۳۶۲ |
| ۳۶۳ | ۳۶۴ | ۳۶۵ | ۳۶۶ |

یہ ہے یہ ہے یہ ہے یہ ہے

190

عسل
شکر

۱۹۰

۱۔ کھانا کھانے میں مگر بھنم ہو کر غروار ہوں
بنا کھیلے جیسے لڑکار آئے رہتے ہیں۔ عر۔ چھو
و قبض دائمی ایسی ہے یا اللہ مال کی فتوایں ہم
جاتی ہے نرضی جملہ امراض شکم میں آپ کو یہ عمل
کے اس عمل کا تجربہ اکثر دوستوں سے کر رہے ہیں۔
مستند پایا ہے عرفیہ میں موجد یہ عمل ہے۔
ادرا ہے بیٹ بڑھانے کے لیے یہ عمل ہے۔
معمول سے زیادہ بڑھانے کے لیے یہ عمل ہے۔
یہ عرفیہ اعنفہ بشرط ہے آپ جب یہ عمل دوسرے
کے عمل مبارک یہ ہے کہ خود قدرت خدا کا کرنا دیکھ سکیں
بھسم ہو پیٹ کا کھات دو پاؤں با
و الہ بن ہنداری کی

ملیٰ لہ الرئی فقیر حیر محشہ خامغیلی کی

191

۱۶۱
 حرفہ اور کمال اور اس کے بعد دہلی کے قاضی
 کے ایک اور نام دے دیا کہ اس کے بعد دہلی کے قاضی
 عیادت ۱۳۵۰ حوتیہ اول و اس کے بعد دہلی کے قاضی
 کے ساتھ بڑے آدمی کو کین اور اسے اپنے پاس رکھا
 اس کے بعد دہلی کے قاضی کے ساتھ بڑے آدمی کو کین اور اسے
 اپنے پاس رکھا

| | | | |
|------|------|------|------|
| 1544 | 1545 | 1546 | 1547 |
| 1548 | 1549 | 1550 | 1551 |
| 1552 | 1553 | 1554 | 1555 |
| 1556 | 1557 | 1558 | 1559 |
| 1560 | 1561 | 1562 | 1563 |
| 1564 | 1565 | 1566 | 1567 |
| 1568 | 1569 | 1570 | 1571 |
| 1572 | 1573 | 1574 | 1575 |
| 1576 | 1577 | 1578 | 1579 |
| 1580 | 1581 | 1582 | 1583 |
| 1584 | 1585 | 1586 | 1587 |
| 1588 | 1589 | 1590 | 1591 |
| 1592 | 1593 | 1594 | 1595 |
| 1596 | 1597 | 1598 | 1599 |
| 1600 | 1601 | 1602 | 1603 |
| 1604 | 1605 | 1606 | 1607 |
| 1608 | 1609 | 1610 | 1611 |
| 1612 | 1613 | 1614 | 1615 |
| 1616 | 1617 | 1618 | 1619 |
| 1620 | 1621 | 1622 | 1623 |
| 1624 | 1625 | 1626 | 1627 |
| 1628 | 1629 | 1630 | 1631 |
| 1632 | 1633 | 1634 | 1635 |
| 1636 | 1637 | 1638 | 1639 |
| 1640 | 1641 | 1642 | 1643 |
| 1644 | 1645 | 1646 | 1647 |
| 1648 | 1649 | 1650 | 1651 |
| 1652 | 1653 | 1654 | 1655 |
| 1656 | 1657 | 1658 | 1659 |
| 1660 | 1661 | 1662 | 1663 |
| 1664 | 1665 | 1666 | 1667 |
| 1668 | 1669 | 1670 | 1671 |
| 1672 | 1673 | 1674 | 1675 |
| 1676 | 1677 | 1678 | 1679 |
| 1680 | 1681 | 1682 | 1683 |
| 1684 | 1685 | 1686 | 1687 |
| 1688 | 1689 | 1690 | 1691 |
| 1692 | 1693 | 1694 | 1695 |
| 1696 | 1697 | 1698 | 1699 |
| 1700 | 1701 | 1702 | 1703 |
| 1704 | 1705 | 1706 | 1707 |
| 1708 | 1709 | 1710 | 1711 |
| 1712 | 1713 | 1714 | 1715 |
| 1716 | 1717 | 1718 | 1719 |
| 1720 | 1721 | 1722 | 1723 |
| 1724 | 1725 | 1726 | 1727 |
| 1728 | 1729 | 1730 | 1731 |
| 1732 | 1733 | 1734 | 1735 |
| 1736 | 1737 | 1738 | 1739 |
| 1740 | 1741 | 1742 | 1743 |
| 1744 | 1745 | 1746 | 1747 |
| 1748 | 1749 | 1750 | 1751 |
| 1752 | 1753 | 1754 | 1755 |
| 1756 | 1757 | 1758 | 1759 |
| 1760 | 1761 | 1762 | 1763 |
| 1764 | 1765 | 1766 | 1767 |
| 1768 | 1769 | 1770 | 1771 |
| 1772 | 1773 | 1774 | 1775 |
| 1776 | 1777 | 1778 | 1779 |
| 1780 | 1781 | 1782 | 1783 |
| 1784 | 1785 | 1786 | 1787 |
| 1788 | 1789 | 1790 | 1791 |
| 1792 | 1793 | 1794 | 1795 |
| 1796 | 1797 | 1798 | 1799 |
| 1800 | 1801 | 1802 | 1803 |
| 1804 | 1805 | 1806 | 1807 |
| 1808 | 1809 | 1810 | 1811 |
| 1812 | 1813 | 1814 | 1815 |
| 1816 | 1817 | 1818 | 1819 |
| 1820 | 1821 | 1822 | 1823 |
| 1824 | 1825 | 1826 | 1827 |
| 1828 | 1829 | 1830 | 1831 |
| 1832 | 1833 | 1834 | 1835 |
| 1836 | 1837 | 1838 | 1839 |
| 1840 | 1841 | 1842 | 1843 |
| 1844 | 1845 | 1846 | 1847 |
| 1848 | 1849 | 1850 | 1851 |
| 1852 | 1853 | 1854 | 1855 |
| 1856 | 1857 | 1858 | 1859 |
| 1860 | 1861 | 1862 | 1863 |
| 1864 | 1865 | 1866 | 1867 |
| 1868 | 1869 | 1870 | 1871 |
| 1872 | 1873 | 1874 | 1875 |
| 1876 | 1877 | 1878 | 1879 |
| 1880 | 1881 | 1882 | 1883 |
| 1884 | 1885 | 1886 | 1887 |
| 1888 | 1889 | 1890 | 1891 |

بالحق فلا ادركه ولا يدركه العلم لا علمه فلا ادركه ولا يدركه
الحق لا يدركه العلم لا علمه فلا ادركه ولا يدركه

مشرف الی کتب خطیہ
 کیا کہ پر مشتمل ہے جو کہ
 مسرت کے لئے ہے جو کہ
 ایسے ناموں کے ہیں جو کہ
 معنی و معنی پر مشتمل ہیں جو کہ
 باریک بینی سے دیکھا جائے تو
 کئی عجیب و غریب باتیں سامنے آتی ہیں

| ۱۳۷۹ | ۱۱۷ | ۱۲۶ |
|------|-----|-----|
| ۱۲۵۹ | ۱۳۳ | ۱۲۵ |
| ۱۲۱۹ | ۱۵۵ | ۱۲۶ |

یا الہی فلان ابن فلان یا اب فلان ابن فلان
 غلب فلان بنت فلان یا اب فلان ابن فلان
 یا کاف یا کاف یا کاف

حرفہ ط کا ۲۱۲
 کہ با و منو بہو کہ منی و زعفران سے یا کی کا
 پر کہ پھر اس نقش کے نیچے والی عبارت
 ۱۱ مرتبہ پڑھ کر نقش پر دم کرو اور اپنے نام
 رکھو اسی نقش کو لکھ کر مطلوب کو پانی میں گولی
 کر بلاؤ تو مطلوب بہت سمجھ کر رہے گا

| ۲۱۲ | ۲۱۲ | ۲۱۲ |
|-----|-----|-----|
| ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |
| ۱۹ | ۲۷ | ۳۵ |
| ۲۳ | ۳۱ | ۱۵ |

یا الہی فلان ابن فلان یا اب فلان ابن فلان
 من فلان یا اب فلان یا اب فلان
 یا کاف یا کاف یا کاف

اسم پر ۷ کا عمل ذیل کے طریقے سے ذیل کے
نقش کو سیریم پر لکھ کر ہر ایک کے قریب میں دفن
کر اس کے بعد روزانہ ۱۴ مرتبہ سورۃ اخلاص
مطلوب کا تصور کرتے ہوئے پڑھیں مطلب بہت
بیشرا و نیو کا طریقہ یہ ہے دیکھ کر کہیں

۱ اسم عمل در ہر ۷ چار خانہ
مطلوب کا نام ۷ چار خانہ
مطلب کا نام ۷ چار خانہ
مطلوب سورۃ اخلاص ۱۰۰۲ چار خانہ

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۲ | | | ۱۰۰۱ |
| | ۵ | ۱۰۰۶ | |
| ۱۰۰۴ | مطلب | مطلب | ۹ |
| | ۲ | سورۃ | ۱۰۰۲ |

ایک نقش مطلوب کو گول کر بلا دی
فیر خیرجہ کا آؤ سودہ ہے

یہ ایک وزنی علم ہے

گشتہ مال ملے گا یا نہیں جس شخص کا سال پوری
کیا گیا ہو ان کا عدد اور فقر کا عدد دنا کا عدد
۹ پر ضرب کیجئے جو رقم حاصل ہو ان
کو ۱۲ پر تقسیم کر دی باقی جو عدد رہے ان کو
اس نقش میں دیکھیں کہ کیا نام ہے جو رکھا

| | | | | | | | |
|-----------|----|----|----|----|----|----|----|
| بقیمہ عدد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ |
| حرف | ا | ب | پ | ت | ث | ج | ح |
| بقیمہ عدد | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| حرف | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص |
| بقیمہ عدد | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ |
| حرف | ض | ط | ظ | ع | غ | ف | ق |
| بقیمہ عدد | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ |
| حرف | ک | گ | ل | م | ن | و | ی |

و اگر خیرجہ خاسنی کی لڑائی ہے جامع شہید کو کمر غلام

یہ ایک وزنی علم ہے

رجہ بالا طریقہ چور کا نام کیا ہے میں ۲۸
تقسیم جو کچھ باقی بچے اسکو چار پر
تقسیم کیجئے اگر ایک باقی رہے تو سال بہت
تیر ہے یعنی اس جگہ محلہ یا مشہور میں
دو باقی بچیں تو مال ایک جگہ سے مشغول ہو
سوی جگہ ہے اگر کچھ باقی باقی نہ رہے تو مال
دو درجا چمکے چور گنگر سود یا غور
خارج قسمت ہے جو سود ہوا ہیں باقی اس
رب دیکر لہو پر تقسیم کریں اگر باقی
صت عدد جفت ہو تو کسی غور سے سازش
جوری ہوئی ہے یا غور غور چور
گر عدد طاق ہو تو چور مرد ہے

۱۰

تذکرۃ التماس

یہ ڈاکٹر اللہ کے فضل و کرم
سے مکمل ہوئے ۱۰
میں میں عملیات
و تقویات سے
آزمودہ اور کامیاب
ہیں۔ میں نے سب کچھ مان
اور واضح لکھ دیا ہے ہر
کسی نیک دل بھائی کو سمجھ
میں نہ آئے تو جوابی خط
لکھ کر معلوم کر سکتے ہیں یا
خود ملاقات کا شرف بخشیں۔
فقط۔ فقیر خیر محمد
خاصی

خداي خوف خدا و سلاطین
 علاء بن ابدسی پادشاه
 منباز لرایی و جنایان
 ضرر در عقب پادشاه
 حرمی در حق حکم کردی
 پادشاه قهرستان پادشاه
 چنانکه هفت هفته ای اندر لرایی

| | | | | | | |
|-------------------------|---|---|---|---|---|---|
| ۸ | ۸ | ۸ | ۸ | ۸ | ۸ | ۸ |
| فلان بن فلان ذالجه فلان | | | | | | |
| ۸ | ۸ | ۸ | ۸ | ۸ | ۸ | ۸ |

فلان بن فلان
 ۸۸۸ ۸۸۸

اللهم صل علی سیدنا محمد و علی آل سیدنا
 محمد و باری و سلم بعدد کل شیء قدیر
 معلوم بک
 در مشی سواران ۱۲ دماغه
 ارسن سا علاء
 تپان ۲ دماغه
 سواران سوپ بنا نظر بنان تک بنا پنا
 مناسودی پیر کیلان دوانی و اناب
 کیلان حضرت خضر خواجہ چند پیر کی
 حذواری لای دو هو زین سان مشا
 لمصلح المسلمین
 پیر یا جمهرین جمهرها د جهمو